



## ALLEGATO B - SCHEDA PROGETTO (Tipo A)

TITOLO DEL PROGETTO: "Alla scoperta della lingua siciliana!"

ISTITUZIONE SCOLASTICA PROPONENTE: Istituto Comprensivo Giosuè Carducci – San Cataldo (CL)

CLASSI COINVOLTE: 12

classi totali: - 6 classi della scuola primaria

- 6 classi della scuola secondaria di primo grado

Totale studenti coinvolti: circa 240

### 1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

L'Istituto Comprensivo "Carducci" di San Cataldo propone il progetto "Alla scoperta della lingua siciliana!", un percorso educativo rivolto a sei classi della scuola primaria e sei della scuola secondaria di primo grado, finalizzato alla promozione della lingua e della cultura siciliana attraverso strumenti teatrali, didattici e laboratoriali.

#### ATTIVITÀ PREVISTE:

1. Seminario inaugurale (ottobre 2025) "Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del terzo millennio"

Attività riconducibile alle lettere a) e g

Seminario con docenti universitari (Università di Palermo e Catania), con la partecipazione della Prof.ssa Marina Castiglione. Il seminario affronterà il tema della lingua siciliana come strumento educativo, con attività interattive pensate per stimolare curiosità e partecipazione degli studenti.

2. Laboratorio di teatro di figura con il maestro puparo Daniel Mauceri (novembre 2025)

Attività riconducibile alle lettere a) e d)

Gli studenti parteciperanno a un laboratorio creativo condotto dal maestro puparo Daniel Mauceri, finalizzato alla scoperta del teatro di figura e della tradizione dell'opera dei pupi siciliani. I bambini e i ragazzi saranno coinvolti nella creazione di piccoli personaggi e nell'animazione scenica, con un focus sul valore linguistico e simbolico del teatro popolare.

3. Visione dello spettacolo "Il mito di Aretusa" – Opera dei pupi della famiglia Vaccaro Mauceri (dicembre 2025) - Attività riconducibile alla lettera f)

Tutte le classi assisteranno allo spettacolo "Il mito di Aretusa", messo in scena dalla storica compagnia siracusana Vaccaro Mauceri. Lo spettacolo coniuga la tradizione del cunto e dell'opera dei pupi con un racconto mitologico fortemente legato all'identità siciliana.

4. Visione dello spettacolo "Tata Cettina – Storia dell'educazione del Sud" (febbraio 2026)  
Attività riconducibile alla lettera f)

Spettacolo teatrale a cura della compagnia Naponos, con elementi di teatro di figura, dialetto, musica dal vivo e danza. L'opera propone in chiave ironica il confronto tra tradizione e modernità, affrontando temi educativi con linguaggio accessibile a bambini e ragazzi.

## **2. OBIETTIVI:**

- Promuovere la lingua siciliana come patrimonio culturale condiviso;
- Avvicinare i bambini e i ragazzi alla tradizione teatrale popolare;
- Stimolare la partecipazione attiva attraverso laboratori e visione di spettacoli;
- Rafforzare il legame tra scuola, territorio e patrimonio immateriale siciliano.

## **3. DURATA DEL PROGETTO:**

Ottobre 2025 – Febbraio 2026

REFERENTE DEL PROGETTO: Prof.ssa Rosanna Manganaro

Il Dirigente Scolastico

*Prof. Salvatore Parenti*

(firma autografa sostituita a mezzo  
stampa – Art. 3, D.lgs n. 39/1993)