





Direzione Didattica 2º Circolo

Via Santa Maria Mazzarello, s. n. - 93017 **SAN CATALDO** (CL) www.circolo2sancataldo.edu.it - clee02500p@istruzione.it Tel. 0934/571394 - Fax 0934/571563 Cod. Fisc. 80005420858 - Cod. Mecc. CLEE02500P

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ALUNNO SU BASE ICF (Base per definizione obiettivi PDF e PEI)

La griglia è stata realizzata a partire dall'*International Classification of Functioning, Disability and Health - Children & Youth Version* estrapolando solo i domini e le componenti più utili ai fini dell'osservazione in classe da parte degli insegnanti e riorganizzandoli secondo categorie più fruibili per l'osservatore. Le descrizioni delle singole componenti tratte da ICF-CY sono state ridotte e adattate.

L'ultima parte della griglia è stata dedicata ai fattori contestuali personali e ambientali; i fattori personali non sono ancora stati codificati nell'ICF-CY, ma sono altrettanto rilevanti ai fini dell'osservazione degli alunni nell'ambiente scolastico.

La griglia può essere utilizzata come traccia per la compilazione del Piano Educativo Individualizzato su base ICF. Per rendere maggiormente comprensibile la griglia, a lato della tabella sono state indicate anche le aree corrispondenti che venivano utilizzate precedentemente nella compilazione del Profilo Dinamico Funzionale e nel Piano Educativo Individualizzato.

La griglia di osservazione prevede quattro livelli di analisi, così distribuiti:

- NESSUNA difficoltà (assente, trascurabile...);
- difficoltà **LIEVE** (leggera, piccola...);
- difficoltà MEDIA (moderata, discreta...);
- difficoltà **GRAVE** (notevole, estrema...).

Sarà sufficiente apporre una spunta sul livello osservato.

Sono state, inoltre, predisposte due colonne per indicare se eventualmente alcune delle componenti osservate sono punti di forza o criticità dell'alunno.

Le componenti che non sono rilevanti nell'osservazione dell'alunno, possono essere ignorate.

ALUNNO/A:	CLASSE:
INSEGNANTE:	

			ırza	Live	llo di coltà			
			Punto di forza	NESSUNA	LIEVE	MEDIA	GRAVE	Criticità
B - F	UNZIONI CC	DRPOREE		l		I.	II.	
b1 FU	UNZIONI ME	NTALI						
b110	-b139 FUNZI	ONI MENTALI GLOBALI						
	b1140	Orientamento rispetto al tempo: consapevolezza di oggi, domani, ieri, della data, del mese e dell'anno.						
AREA NEUROPSICOLOGICA	b1141	Orientamento rispetto al luogo: consapevolezza di dove ci si trova, ovvero in quale città, Stato e immediati dintorni.						
ROPSICO	b1142	Orientamento rispetto alla persona: consapevolezza della propria identità e di quella degli individui circostanti.						
REA NEU	b1143	Orientamento rispetto agli oggetti: consapevolezza degli oggetti o delle caratteristiche degli oggetti						
A	b1144	Orientamento rispetto allo spazio: consapevolezza del proprio corpo in relazione con lo spazio fisico circostante.						

b140-	b189 FUNZIO	NI MENTALI SPECIFICHE
EA NEUROPSICOLOGICA	b1400	Mantenimento dell'attenzione: concentrazione per il periodo di tempo necessario.
	b1401	Spostamento dell'attenzione: rifocalizzare la concentrazione da uno stimolo all'altro.
	b1402	Distribuzione dell'attenzione: focalizzarsi su due o più stimoli contemporaneamente.
	b1440	Memoria a breve termine: riserva di memoria temporanea e alterabile, della durata di circa 30 secondi.
	b1441	Memoria a lungo termine: memoria che permette di immagazzinare le informazioni (autobiografica e semantica).
EUROPSIC	b1442	Recupero ed elaborazione della memoria: richiamare alla mente informazioni immagazzinate a lungo termine.
AREA NI	b1471	Qualità delle funzioni psicomotorie: comportamento non verbale nella giusta sequenza (es. coordinazione).
	b1472	Organizzazione delle funzioni psicomotorie: sequenze complesse di movimento dirette a uno scopo.
	b1520	Appropriatezza dell'emozione: congruenza di sensazione o sentimento con la situazione.
	b1521	Regolazione dell'emozione: controllo dell'esperienza e delle manifestazioni emozionali.

	b1522	Gamma di emozioni: capacità di sperimentare emozioni o sentimenti.			
	b1560	Percezione uditiva: distinguere suoni, toni, gradi d'intensità e altri stimoli acustici.			
RIALE	b1561	Percezione visiva: distinguere forma, dimensione, colore e altri stimoli oculari.			
AREA SENSORIALE	b1562	Percezione olfattiva: distinguere differenze di odori.			
AR	b1563	Percezione gustativa: distinguere gusti e gradi d'intensità.			
	b1564	Percezione tattile: distinguere differenze di struttura, come stimoli ruvidi o lisci, attraverso il tocco.			
	b1565	Percezione visuospaziale: distinguere con la vista la posizione relativa di oggetti nell'ambiente o in relazione a se stessi.			
	b163	Funzioni cognitive di base: acquisizione di base delle conoscenze riguardo agli oggetti, agli eventi e alle esperienze.			
AREA	b1640	Astrazione: creare idee, qualità o caratteristiche generali a partire da realtà concrete, oggetti specifici o casi effettivi.			
\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	b1641	Organizzazione e pianificazione: organizzare e pianificare idee, qualità o caratteristiche generali.			
COGNITIV	b1642	Gestione del tempo: ordinare gli eventi in una sequenza cronologica, assegnando una certa quantità di tempo a eventi.			

b1643 Flessibilità cognitiva: cambiare strategie, o variare inclinazioni mentali, come nella soluzione di problemi. b1644 Insight: consapevolezza e comprensione di se stessi e del proprio comportamento. b1645 Giudizio: discriminare e valutare le diverse opzioni, come quelle coinvolte nel formarsi un'opinione. b1646 Soluzione di problemi: identificare, analizzare e interagire in una soluzione delle informazioni incongruenti o in conflitto. b1670 Recepire il linguaggio: decodifica di messaggi in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato. b1671 Espressione del linguaggio: produrre messaggi significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e consapevolezza del proprio corpo.					
stessi e del proprio comportamento. b1645 Giudizio: discriminare e valutare le diverse opzioni, come quelle coinvolte nel formarsi un'opinione. b1646 Soluzione di problemi: identificare, analizzare e interagire in una soluzione delle informazioni incongruenti o in conflitto. b1670 Recepire il linguaggio: decodifica di messaggi in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato. b1671 Espressione del linguaggio: produrre messaggi significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati.	b16	543	variare inclinazioni mentali, come nella		
opzioni, come quelle coinvolte nel formarsi un'opinione. b1646 Soluzione di problemi: identificare, analizzare e interagire in una soluzione delle informazioni incongruenti o in conflitto. b1670 Recepire il linguaggio: decodifica di messaggi in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato. b1671 Espressione del linguaggio: produrre messaggi significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati.	b16	544	-		
e interagire in una soluzione delle informazioni incongruenti o in conflitto. b1670 Recepire il linguaggio: decodifica di messaggi in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato. b1671 Espressione del linguaggio: produrre messaggi significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b16	545	opzioni, come quelle coinvolte nel formarsi un'opinione.		
in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato. b1671 Espressione del linguaggio: produrre messaggi significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b16	546	e interagire in una soluzione delle informazioni		
significativi in forma orale, scritta o altre forme di linguaggio. b1720 Calcolo semplice: computare con numeri, come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b16	570	in forma orale, scritta o altra per ottenere il loro significato.		
come l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. b1721 Calcolo complesso: tradurre problemi in parole e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b16	571	significativi in forma orale, scritta o altre		
e formule matematiche in procedure aritmetiche. b176 Funzione mentale di sequenza dei movimenti complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b17	720	come l'addizione, la sottrazione, la		
complessi: sequenziare e coordinare movimenti complessi e finalizzati. b1801 Immagine corporea: rappresentazione e	b17	721	e formule matematiche in procedure		
	b1'	76	complessi: sequenziare e coordinare		
	b18	301			

D - AT	TIVITÀ E PARTE	ECIPAZIONE			
d1 API	PRENDIMENTO	E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE			
d110-	d129 ESPERIEN	ZE SENSORIALI INTENZIONALI			
	d110	Guardare: sperimentare stimoli visivi, come seguire visivamente una persona, un oggetto, un evento.			
	d115	Ascoltare: sperimentare stimoli uditivi, come ascoltare la radio, la voce umana, della musica, una lezione o una storia.			
d130-	d159 APPREND	IMENTO DI BASE			
	d130	Copiare: copiare un gesto, un suono o le lettere dell'alfabeto.			
	d1313	Apprendere attraverso il gioco simbolico: mettere in relazione fra loro oggetti, giochi o materiali.			
0.	d1314	Apprendere attraverso il gioco di finzione: finzione, sostituzione di un oggetto per rappresentare una situazione.			
AREA DELL'APPRENDIMENT	d132	Acquisire informazioni: raccogliere informazioni a proposito di persone, cose ed eventi.			
	d1330	Acquisire singole parole o simboli significativi: apprendere parole, segni o simboli grafici o manuali.			
	d1331	Combinare le parole in frasi: apprendere a combinare le parole in frasi.			

d1332	Acquisire la sintassi: imparare a produrre frasi o serie di frasi appropriatamente costruite.
d135	Ripetere: ripetere una sequenza di eventi o simboli contare per decine o esercitarsi nella recitazione di una poesia.
d1370	Acquisire concetti di base: dimensione, forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto.
d1371	Acquisire concetti complessi: concetti come quelli di classificazione, raggruppamento, reversibilità, seriazione.
d1400	Acquisire le abilità di riconoscimento di simboli: decodifica di figure, icone, caratteri, lettere dell'alfabeto e parole.
d1401	Acquisire le abilità di pronuncia di parole scritte: pronuncia di lettere, simboli e parole; lettura.
d1402	Acquisire le abilità di comprensione di parole e frasi scritte: comprensione del significato di parole e testi scritti.
d1450	Apprendere le abilità di uso di strumenti di scrittura: tenere in mano una matita, un gessetto o un pennarello, scrivere un carattere o un simbolo su un foglio di carta, usare una tastiera o una periferica (mouse).
d1451	A 1 1 1. 11(4) 41(4)
d1452	Apprendere le abilità di scrittura di parole e frasi: trasposizione di parole o concetti pronunciati in parole o frasi scritte.

	d1500	Acquisire le abilità di riconoscimento di numeri, simboli e segni aritmetici: riconoscimento e di utilizzo.			
	d1501	Acquisire abilità di alfabetismo numerico come contare e ordinare: concetto di alfabetismo numerico e degli insiemi.			
	d1502	Acquisire abilità nell'uso delle operazioni elementari: operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione.			
	d1550	Acquisizione di abilità basilari: imparare a rispondere a un saluto, utilizzare semplici strumenti.			
	d1551	Acquisizione di abilità complesse: seguire regole e ordinare in sequenza e coordinare i propri movimenti.			
d160-	d179 APPLICAZ	IONE DELLE CONOSCENZE	1		
	d1630	Fingere: dedicarsi alla attività del "far finta" che implicano persone, luoghi, cose o situazioni immaginari.			
	d1632	Ipotizzare: elaborare idee, concetti, immagini che comportano l'uso del pensiero astratto per formulare ipotesi.			
DIMENTO	d1660	Utilizzare le abilità e le strategie generali del processo di lettura: riconoscere le parole applicando l'analisi fonetica e strutturale e utilizzando i suggerimenti contestuali nella lettura ad alta voce o in silenzio.			
	d1661	Comprendere il linguaggio scritto: afferrare la natura e il significato del linguaggio scritto nella lettura.			
AREA DELL'APPRENDIMENTO	d1700	Utilizzare le abilità e le strategie generali del processo di scrittura: adoperare parole che trasmettono il significato appropriato, utilizzare la struttura della frase convenzionale.			
AREA DE	d1701	Utilizzare convenzioni grammaticali nei componimenti scritti: adoperare l'ortografia standard, la punteggiatura e le forme dei casi adeguate, ecc.			

	d1702	Utilizzare le abilità e le strategie generali per creare componimenti: adoperare le parole e frasi per comunicare significati complessi e idee astratte.				
	d1720	Utilizzare le abilità e le strategie semplici del processo di calcolo: applicare i concetti dell'alfabetismo numerico, delle operazioni e degli insiemi per eseguire calcoli.				
	d1721	Utilizzare le abilità e le strategie complesse del processo di calcolo: adoperare procedure e metodi matematici come l'algebra, il calcolo e la geometria per risolvere problemi.				
	d1750	Risoluzione di problemi semplici: riguardante una singola questione, identificandola e analizzandola, sviluppando soluzioni, valutandone i potenziali effetti e mettendo in atto la soluzione prescelta.				
	d1751	Risoluzione di problemi complessi: riguardante questioni varie e interrelate o a diversi problemi correlati, identificando e analizzando la questione, sviluppando soluzioni, valutandone i potenziali effetti e mettendo in atto la soluzione prescelta.				
	d177	Prendere decisioni: effettuare una scelta tra più opzioni, metterla un atto e valutarne le conseguenze.				
d2 CC	MPITI E RIC	CHIESTE GENERALI				
AREA DELL'AUTONOMIA SCOLASTICA	d2100	Intraprendere un compito semplice: predisporre, dare inizio e stabilire il tempo e lo spazio richiesti per un compito semplice; eseguire un compito semplice con un'unica importante componente.				
	d2101	Intraprendere un compito complesso: predisporre, dare inizio e stabilire il tempo e lo spazio richiesti per un solo compito complesso; eseguire un compito complesso con più componenti.				
	d2102	Intraprendere un compito singolo autonomamente: gestire ed eseguire un compito da soli e senza l'assistenza di altri.				

d2103	Intraprendere un compito singolo in gruppo: gestire ed eseguire un compito insieme a persone coinvolte.			
d2104	Completare un compito semplice: completare un compito semplice con un'unica componente importante.			
d2105	Completare un compito complesso: completare un compito complesso con varie componenti.			
d2300	Seguire delle routine: sotto la guida di altri eseguire dei procedimenti o delle incombenze quotidiane basilari.			
d2301	Gestire la routine quotidiana: compiere delle azioni semplici o complesse e coordinate per pianificare e gestire le attività.			
d2302	Completare la routine quotidiana: compiere delle azioni semplici o complesse e coordinate per completare le attività.			
d2303	Gestire il proprio tempo e le proprie attività: compiere azioni o comportamenti per gestire il proprio tempo e le energie.			
d2304	Gestire i cambiamenti nella routine quotidiana: compiere transizioni appropriate in risposta a nuove necessità e richieste o a cambiamenti nella consueta sequenza di attività.			
d2400	Gestire le responsabilità: gestire le incombenze dell'esecuzione di un compito e per valutare cosa queste richiedono.			
d2401	Gestire lo stress: far fronte alla pressione e allo stress associati all'esecuzione di un compito, come aspettare il proprio turno, parlare davanti alla classe e tener d'occhio il tempo che passa.			
d2402	Gestire le crisi: affrontare i punti di svolta di una situazione, come decidere al momento adatto quando chiedere aiuto.			

d2500	Accettare la novità: gestire comportamento ed emozioni rispondendo in modo appropriato alle situazioni nuove.			
d2501	Rispondere alle richieste: gestire comportamento ed emozioni in risposta ad aspettative o richieste.			
d2502	Relazionarsi alle persone o alle situazioni: gestire comportamento ed emozioni seguendo con le persone o nelle situazioni.			

_

d3 CC	OMUNICAZIO:	NE		
AREA DELLA COMUNICAZIONE	d310	Comunicare con - ricevere - messaggi verbali: comprendere i significati letterali e impliciti dei messaggi nel linguaggio parlato, come comprendere che un'affermazione sostiene un fatto o è un'espressione idiomatica.		
	d315	Comunicare con - ricevere - messaggi non verbali: comprendere i significati letterali e impliciti di messaggi comunicati tramite gesti, simboli e disegni.		
	d325	Comunicare con - ricevere - messaggi scritti: comprendere il significato letterale e implicito di messaggi che vengono comunicati tramite il linguaggio scritto.		
	d330	Parlare: produrre parole, frasi e brani più lunghi all'interno di messaggi verbali con significato letterale e implicito, come esporre un fatto o raccontare una storia attraverso il linguaggio verbale.		
	d3350	Produrre gesti con il corpo: comunicare messaggi tramite movimenti intenzionali del corpo, quali la mimica facciale, con movimenti del braccio e della mano e con posture.		
	d3351	Produrre segni e simboli: comunicare un significato usando segni e simboli e sistemi di notazione simbolica.		

	d3352	Produrre disegni e fotografie: comunicare un significato disegnando, dipingendo, tratteggiando e utilizzando diagrammi, immagini o fotografie, come disegnare una mappa per dare delle indicazioni a qualcuno. Scrivere messaggi: produrre il significato letterale e implicito di messaggi che vengono comunicati tramite il linguaggio scritto, come scrivere una lettera a un amico.			
	d350	Conversazione: avviare, mantenere e terminare uno scambio di pensieri e idee, attraverso linguaggio verbale, scritto dei segni o altre forme di linguaggio, con una o più persone conosciute o meno, in contesti formali o informali.			
	d355	Discussione: avviare, mantenere e terminare l'esame di una questione, fornendo argomenti a favore o contro, o un dibattito realizzato attraverso linguaggio verbale, scritto, dei segni o altre forme di linguaggio, con una o più persone.			
d4 M	OBILITÀ				
	d410	Cambiare la posizione corporea di base: assumere e abbandonare una posizione corporea e muoversi.			
	d415	Mantenere una posizione corporea: rimanere nella stessa posizione corporea come richiesto.			
SICA	d430	Sollevare e trasportare oggetti: sollevare un oggetto o portare un oggetto da un posto all'altro.			
AREA MOTORIO-PRASSICA	d435	Spostare oggetti con gli arti inferiori: svolgere delle azioni coordinate per muovere un oggetto usando le gambe e i piedi.			
AREA MOT	d440	Uso fine della mano: compiere le azioni coordinate del maneggiare oggetti, raccoglierli, manipolarli e lasciarli andare.			

d450	Camminare: muoversi lungo una superficie a piedi, come nel passeggiare, gironzolare, camminare avanti, a ritroso.			
d455	Spostarsi: trasferire tutto il corpo da un posto all'altro con modalità diverse dal camminare.			

	d530	Bisogni corporali: manifestare il bisogno di, pianificare ed espletare l'eliminazione di prodotti organici e poi pulirsi.			
	d540	Vestirsi: eseguire le azioni coordinate e i compiti del mettersi e togliersi indumenti e calzature in sequenza.			
ША	d550	Mangiare: manifestare il bisogno di mangiare ed eseguire i compiti e le azioni coordinati di mangiare il cibo.			
AREA DELL'AUTONOMIA	d560	Bere: manifestare il bisogno di bere e prendere una bevanda, portarla alla bocca e consumarla.			
AREA DEL	d571	Badare alla propria sicurezza: evitare i rischi che possono portare a lesioni o danni fisici.			

	d7100	Rispetto e cordialità nelle relazioni: mostrare e rispondere a cure, simpatia, considerazione e stima.		
	d7104	Segnali sociali nelle relazioni: dare e reagire in modo appropriato a segnali e cenni nelle interazioni sociali.		
	d7104	Iniziare delle interazioni sociali: iniziare e rispondere in modo appropriato a scambi sociali reciproci con altri.		
	d7104	Mantenere delle relazioni sociali: adattare il comportamento per sostenere gli scambi sociali.		
ONALE	d7105	Contatto fisico nelle relazioni: usare e rispondere al contatto fisico con gli altri, in un modo socialmente adeguato.		
AREA RELAZIONALE	d7202	Regolare i comportamenti nelle interazioni: regolare le emozioni e gli impulsi, le aggressioni verbali e fisiche.		
	d7203	Interagire secondo le regole sociali: agire in maniera indipendente nelle interazioni e aderire alle convenzioni sociali.		
d8 AR	REE DI VITA F	PRINCIPALI		
	d8800	Gioco solitario: impegno intenzionale e prolungato in attività con oggetti, giocattoli, materiali.		
	d8803	Gioco cooperativo condiviso: unirsi ad altre persone nell'impegno prolungato in attività con oggetti, giochi, materiali.		
E - F.	ATTORI AMB	IENTALI	1 1	
e1 PF	RODOTTI E TI	ECNOLOGIA		

e115	Prodotti e tecnologia per l'uso personale nella vita quotidiana, inclusi quelli adattati o progettati appositamente: accettarli e utilizzarli.			
e120	Prodotti e tecnologia per la mobilità e il trasporto in ambienti interni e esterni, inclusi quelli adattati o realizzati appositamente: accettarli e utilizzarli.			
e125	Prodotti e tecnologia per la comunicazione: accettare e utilizzare strumenti, prodotti e tecnologie usati dalle persone nelle attività di trasmettere e ricevere informazioni.			
e130	Prodotti e tecnologia per l'istruzione: accettare e utilizzare strumenti, prodotti, processi, metodi e tecnologia usati per l'acquisizione di conoscenze, competenze o abilità (strumenti compensativi, ecc).			

e3 RELAZIONI E SO	OSTEGNO SOCIALE			
e310	Famiglia ristretta: qualità della relazione con genitori, fratelli e sorelle, figli, genitori adottivi e affidatari, nonni.			
e320	Amici: qualità della relazione con compagni di classe e amici in ambito extrascolastico.			
e330	Persone in posizioni di autorità: qualità della relazione con insegnanti di classe.			
e330	Persone in posizioni di autorità: qualità della relazione con insegnanti di sostegno.			
e340	Persone che forniscono aiuto o assistenza: qualità della relazione con assistenti domiciliari, assistenti ad personam, assistenti per il trasporto e altri assistenti che hanno la funzione di carer principali.			

FATTORI PE	RSONALI			
	Autostima: insieme dei giudizi valutativi su se stesso e le proprie capacità.			
	Stile di attribuzione interno: la causa di un esito positivo o negativo attribuita a fattori interni (impegno, attenzione, bravura, ecc).			
	Stile di attribuzione esterno: la causa di un esito positivo o negativo attribuita a fattori esterni (insegnanti, fortuna, ecc).			
	Senso di autoefficacia: consapevolezza di saper dominare situazioni e attività.			
	Motivazione intrinseca: impegno al fine di ottenere gratificazione nel sentirsi più competente.			
	Motivazione estrinseca: impegno al fine di ricevere apprezzamento, lodi, voti alti.			
	Curiosità: atteggiamento mentale di rifiuto della passività e voglia di mettersi in gioco.			