

DIREZIONE DIDATTICA II° CIRCOLO

SAN CATALDO

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scolastico 2020/2021

SCUOLA PRIMARIA
STORIA CLASSI I / II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare competenze sociali e civiche | Riconosce e legge le varie fonti. | Individua e utilizza con sicurezza le tracce storiche per la ricostruzione del vissuto personale | Individua e utilizza le tracce storiche per la ricostruzione del vissuto personale | Riconosce con qualche difficoltà le tracce storiche per la ricostruzione del vissuto personale | Individua solo se guidato le tracce storiche per la ricostruzione del vissuto personale |
| | Si orienta sulla linea del tempo | Ordina con sicurezza fatti ed eventi del suo vissuto anche usando disegni e immagini e li sa collocare sulla linea del tempo | Ordina fatti ed eventi del suo vissuto in modo corretto anche usando disegni e immagini e li sa collocare sulla linea del tempo | Colloca alcuni eventi del suo vissuto sulla linea del tempo anche usando disegni e immagini, ma confonde l'ordine di successione. | Riconosce attraverso disegni e immagini momenti del suo vissuto, ma ha difficoltà a collocarli in ordine cronologico. |
| | Comprende informazioni di tipo storico e le rielabora e le organizza in forma personalizzata | Sa collegare con sicurezza i rapporti di causa-effetto, successione e contemporaneità e riferirli utilizzando un linguaggio specifico | Sa collegare i rapporti di causa-effetto, successione e contemporaneità e riferirli utilizzando un linguaggio corretto | Sa collegare i rapporti di causa-effetto, successione e contemporaneità in situazioni semplici, ma riesce a riferirle solo con domande-guida | Non riesce a collegare i rapporti di causa-effetto, successione e contemporaneità e ha difficoltà a riferirli |
| | Conosce le regole sociali del proprio ambiente e del proprio territorio | Conosce e rispetta in maniera responsabile le principali regole del vivere sociale | Conosce e rispetta in maniera corretta le principali regole del vivere sociale | Conosce e rispetta sufficientemente le principali regole del vivere sociale | Non ha ancora compreso l'importanza delle regole del vivere sociale |

STORIA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare competenze sociali e civiche | Riconosce e legge le varie fonti. | Comprende il significato di fonte storica e individua con sicurezza diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato | Comprende il significato di fonte storica e individua informazioni e conoscenze su aspetti del passato | Riconosce con qualche difficoltà una fonte storica. | Riconosce una fonte storica solo se guidato. |
| | Si orienta sulla linea del tempo | Colloca con padronanza fatti ed eventi sulla linea del tempo, individuando cronologia e successione | Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo, individuando cronologia e successione | Colloca solo alcuni fatti ed eventi sulla linea del tempo | Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi sulla linea del tempo. |
| | Comprende informazioni di tipo storico e le rielabora e le organizza in forma personalizzata | Legge documenti storici e ne rielabora i contenuti con sicurezza. | Legge documenti storici e ne organizza i contenuti in modo completo | Conosce e organizza i contenuti storici in maniera essenziale | Organizza solo alcune informazioni in maniera frammentaria |
| | Conosce le regole sociali del proprio ambiente e del proprio territorio | Conosce e rispetta in maniera responsabile le principali regole del vivere sociale del proprio territorio | Conosce e rispetta in maniera corretta le principali regole del vivere sociale del proprio territorio | Conosce e rispetta sufficientemente le principali regole del vivere sociale e del proprio territorio | Non ha ancora compreso l'importanza delle regole del vivere sociale e del proprio territorio |

STORIA CLASSI IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare competenze sociali e civiche | Riconosce e legge le varie fonti | Utilizza e individua le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. | Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni. | Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. | Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. |
| | Si orienta sulla linea del tempo | Sa usare la cronologia storica collocando con padronanza fatti ed eventi sulla linea del tempo | Sa usare la cronologia storica di tipo occidentale, collocando fatti ed eventi sulla linea del tempo | Sa collocare alcuni fatti ed eventi sulla linea del tempo | Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi sulla linea del tempo. |
| | Comprende informazioni di tipo storico, le rielabora e le organizza in forma personalizzata | Sa leggere un documento storico, ne rielabora i contenuti con sicurezza e li espone con precisione e proprietà di linguaggio. | Sa leggere un documento storico, ne organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà lessicale | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. | Organizza le informazioni in maniera frammentaria e li espone in modo confuso |
| | Conosce le regole sociali del proprio ambiente e del proprio territorio | Conosce pienamente il sistema dei valori che sono alla base del vivere civile sanciti dalla Costituzione. | Conosce abbastanza il sistema dei valori che sono alla base del vivere civile, sanciti dalla Costituzione. | Conosce e rispetta sufficientemente le principali regole del vivere sociale sancite dalla Costituzione | Inizia a conoscere e a rispettare le principali regole del vivere sociale sancite dalla Costituzione |

GEOGRAFIA CLASSI I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare Competenze sociali e civiche | Si orienta nello spazio, usando mezzi e strumenti | Si orienta nello spazio circostante con sicurezza usando punti di riferimento e indicatori topologici | Si orienta nello spazio circostante usando punti di riferimento e indicatori topologici | Comincia a orientarsi nello spazio circostante usando punti di riferimento e indicatori topologici | Ha difficoltà a utilizzare gli indicatori topologici e a orientarsi nello spazio |
| | Sa leggere le diverse rappresentazioni dello spazio | Compie consapevolmente percorsi nell'ambiente circostante e legge con sicurezza rappresentazioni dello spazio vissuto, attraverso piante e mappe | Compie percorsi nell'ambiente circostante e legge rappresentazioni dello spazio vissuto, attraverso piante e mappe | Compie semplici percorsi nell'ambiente circostante e comincia a leggere semplici rappresentazioni dello spazio vissuto. | Ha difficoltà a compiere semplici percorsi in maniera autonoma e a leggere semplici rappresentazioni dello spazio vissuto. |
| | Sa riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio. | Riconosce con sicurezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio del proprio ambiente | Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio del proprio ambiente | Comincia a riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio del proprio ambiente | Ha difficoltà a riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio del proprio ambiente |
| | Sa comprendere le modifiche dell'uomo sullo spazio organizzato | Riconosce consapevolmente il proprio ambiente di vita come spazio organizzato e ne individua le funzioni | Riconosce il proprio ambiente di vita come spazio organizzato e ne individua le funzioni | Riconosce alcuni elementi del proprio ambiente di vita come spazio organizzato e individua le funzioni di alcuni | Inizia a riconoscere il proprio ambiente di vita come spazio organizzato e individua le funzioni di alcuni |

GEOGRAFIA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare competenze sociali e civiche | Si orienta nello spazio, usando mezzi e strumenti | Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali per orientarsi e compiere percorsi seguendo le indicazioni date | Utilizza gli indicatori spaziali per orientarsi e compiere percorsi seguendo le indicazioni date | Utilizza con qualche incertezza gli indicatori spaziali per orientarsi e compie semplici percorsi seguendo le indicazioni date | Ha difficoltà a orientarsi autonomamente usando gli indicatori spaziali e compie semplici percorsi solo se guidato |
| | Sa leggere le diverse rappresentazioni dello spazio | Legge, rappresenta e interpreta con sicurezza mappe e piante dello spazio circostante. | Legge, rappresenta e interpreta mappe e piante dello spazio circostante | Legge semplici mappe e piante dello spazio circostante e le rappresenta in maniera essenziale. | Ha difficoltà a leggere e rappresentare semplici mappe e piante dello spazio circostante |
| | Sa riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio . | Individua con padronanza e sicurezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi | Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi | Individua alcune caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i vari paesaggi | Ha difficoltà a individuare le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i vari paesaggi |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Sa comprendere le modifiche dell'uomo sullo spazio organizzato | Riconosce consapevolmente il proprio ambiente di vita come spazio organizzato e ne individua le funzioni e gli interventi negativi e positivi operati dall'uomo . | Riconosce gli elementi essenziali dello spazio organizzato e individua le funzioni e gli interventi negativi e positivi operati dall'uomo | Riconosce gli elementi essenziali dello spazio organizzato e riesce a individuare le funzioni e gli interventi negativi e positivi operati dall'uomo | Ha difficoltà a riconoscere gli elementi essenziali dello spazio organizzato e riesce a individuare solo alcune funzioni e interventi negativi e positivi operati dall'uomo |
|--|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

GEOGRAFIA CLASSI IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare a imparare competenze sociali e civiche | Si orienta nello spazio, usando mezzi e strumenti | Sa utilizzare consapevolmente la bussola e i punti cardinali per orientarsi e estende le proprie conoscenze al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti | Sa utilizzare la bussola e i punti cardinali per orientarsi e estende le proprie conoscenze al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti | Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici e ha conoscenze essenziali del territorio italiano ed europeo | Ha difficoltà ad orientarsi anche con l'uso di strumenti e ha idee confuse sul territorio italiano ed europeo |
| | Sa leggere le diverse rappresentazioni dello spazio | Legge ed interpreta dati e carte geografiche fisiche e politiche con rapidità e sicurezza. | Legge ed interpreta dati e carte geografiche fisiche e politiche in modo corretto. | Legge ed interpreta dati e carte geografiche fisiche e politiche. | Legge ed interpreta dati e carte geografiche fisiche e politiche solo se guidato |

| | | | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Sa riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio. | Individua gli elementi naturali ed antropici caratteristici del paesaggio italiano in modo consapevole e corretto individuando analogie e differenze. | Individua gli elementi naturali ed antropici caratteristici del paesaggio italiano in modo corretto, individuando analogie e differenze. | Individua alcuni elementi naturali ed antropici caratteristici del paesaggio | Individua solo se guidato gli elementi naturali ed antropici caratteristici del paesaggio italiano. |
| | Sa comprendere le modifiche dell'uomo sullo spazio organizzato | Ha acquisito con padronanza il concetto di regione geografica e sa rielaborare le informazioni in modo completo. | Ha acquisito il concetto di regione geografica e sa rielaborare le informazioni | Ha acquisito in modo essenziale il concetto di regione geografica e sa rielaborare semplici informazioni | Sa riconoscere alcuni elementi caratterizzanti dei principali paesaggi fisici ed antropici se aiutato |

**SCUOLA PRIMARIA
EDUCAZIONE FISICA CLASSI I/II**

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad Imparare Espressione culturale. | Consapevolezza corporea | Ha una conoscenza sicura delle parti del corpo e della loro funzione e dello spazio di azione. | Ha una buona conoscenza delle parti del corpo e della loro funzione e dello spazio di azione. | Ha una conoscenza parziale delle parti del corpo e delle loro funzioni e del loro spazio di azione. | Ha una conoscenza incerta delle parti del corpo e delle loro funzioni e va guidato nello spazio di azione. |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Competenze sociali e civiche | Comunicazione espressiva | Utilizza in modo originale e sicuro le modalità corporeo-espressive. | Utilizza in modo adeguato le modalità corporeo-espressive. | Utilizza sufficientemente le modalità corporeo-espressive. | Utilizza in modo incerto le modalità corporeo-espressive. |
| | Autonomia personale | Possiede piena e sicura autonomia personale e operativa. | Possiede una buona autonomia personale e operativa. | Possiede una discreta autonomia personale e operativa. | Manifesta difficoltà nell'autonomia personale e operativa. |
| | Schema corporeo e posturale | Padroneggia pienamente le abilità motorie e posturali. | Ha una buona padronanza delle abilità motorie e posturali. | Padroneggia parzialmente le abilità motorie e posturali. | Non padroneggia gli schemi motori di base. |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Avviamento allo sport | Partecipa ai giochi in modo consapevole, attivo, collaborativo. | Partecipa ai giochi in modo attivo e collaborativo. | Partecipa ai giochi in modo attivo ma non sempre collaborativo, | Partecipa ai giochi ma non in modo adeguato. |
| | Salute, sicurezza e prevenzione | Ha interiorizzato principi base di igiene e sa muoversi con sicurezza in situazioni di pericolo. | Ha interiorizzato discretamente i principi base di igiene e sa muoversi in modo adeguato in situazioni di pericolo. | Ha interiorizzato sufficientemente i principi base di igiene e le norme di prevenzione di pericolo. | Mostra difficoltà ad interiorizzare i principi base di igiene e di pericolo e si muove se opportunamente sollecitato. |

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad Imparare Espressione culturale. Competenze sociali e civiche | Consapevolezza corporea | E' pienamente consapevole del corpo come unità di "fare-sentire" | E' discretamente consapevole del corpo come unità di "fare- sentire" | E' sufficientemente consapevole del corpo come unità di "fare- sentire" | E' parzialmente consapevole del corpo come unità di "fare- sentire". |
| | Comunicazione espressiva | E' consapevole dell'intento comunicativo attraverso il gesto, l'emozione ed il coordinamento | E' discretamente consapevole dell'intento comunicativo attraverso il gesto, l'emozione ed il coordinamento | E' sufficientemente consapevole dell'intento comunicativo attraverso il gesto, l'emozione ed il coordinamento | E' parzialmente consapevole dell'intento comunicativo attraverso il gesto, l'emozione ed il coordinamento. |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Autonomia personale | Sa rispettare e gestire in modo abbastanza autonomo spazi, oggetti personali ed attrezzature collettive | Sa rispettare e gestire in modo discretamente autonomo spazi, oggetti personali ed attrezzature collettive | Sa rispettare e gestire in modo sufficientemente autonomo spazi, oggetti personali ed attrezzature collettive | Sa rispettare e gestire spazi, oggetti personali ed attrezzature collettive solo se sollecitato. |
| | Schema corporeo e posturale | Utilizza con sicurezza gli schemi motori e l'uso segmentario del corpo orientandosi con facilità in vari spazi | Utilizza con discreta sicurezza gli schemi motori e l'uso segmentario del corpo orientandosi adeguatamente in vari spazi | Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e l'uso segmentario del corpo orientandosi con qualche difficoltà in vari spazi | Non utilizza con sicurezza gli schemi motori e l'uso segmentario del corpo e si orienta con difficoltà in vari spazi. |
| | Avviamento allo sport | Si adegua con consapevolezza alle regole del gioco, agli schemi e ai ruoli. | Si adegua con discreta consapevolezza alle regole del gioco, agli schemi e ai ruoli. | Sa adeguarsi con sufficiente consapevolezza alle regole del gioco, agli schemi e ai ruoli. | Sa adeguarsi alle regole del gioco, agli schemi e ai ruoli e si muove se opportunamente sollecitato. |
| | Salute, sicurezza e prevenzione | Ha interiorizzato principi base di igiene e sa muoversi con sicurezza in situazioni di pericolo. | Ha interiorizzato discretamente i principi base di igiene e sa muoversi in modo adeguato in situazioni di pericolo. | Ha interiorizzato sufficientemente i principi base di igiene e le norme di prevenzione di pericolo. | Mostra difficoltà ad interiorizzare i principi base di igiene e di pericolo. |

EDUCAZIONE FISICA CLASSI IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad Imparare Espressione culturale. Competenze sociali e civiche | Consapevolezza corporea | Conosce con sicurezza l'apporto che il suo corpo può fornire in un contesto collettivo. | Conosce con discreta sicurezza l'apporto che il suo corpo può fornire in un contesto collettivo | Conosce con sufficiente sicurezza l'apporto che il suo corpo può fornire in un contesto collettivo | Conosce parzialmente l'apporto che il suo corpo può fornire in un contesto collettivo. |
| | Comunicazione espressiva | Utilizza con efficacia le abilità gestuali e motorie in situazioni coreografiche combinate con i compagni. | Utilizza discretamente le abilità gestuali e motorie in situazioni coreografiche combinate con i compagni. | Utilizza sufficientemente le abilità gestuali e motorie in situazioni coreografiche combinate con i compagni. | Utilizza con difficoltà le abilità gestuali e motorie in situazioni coreografiche combinate con i compagni. |
| | Autonomia personale | E' pienamente autonomo nell'uso di spazi, oggetti e delle loro funzioni. | E' discretamente autonomo nell'uso di spazi, oggetti e delle loro funzioni. | E' sufficientemente autonomo nell'uso di spazi, oggetti e delle loro funzioni. | E' parzialmente autonomo nell'uso di spazi, oggetti e delle loro funzioni. |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Schema corporeo e posturale | Sa utilizzare con sicurezza gli schemi motori in situazione statico-dinamica e segmentaria e in situazioni sportive. | Sa utilizzare discretamente gli schemi motori in situazione statico-dinamica e segmentaria e in situazioni sportive. | Sa utilizzare sufficientemente gli schemi motori in situazione statico-dinamica e segmentaria e in situazioni sportive. | Sa utilizzare parzialmente gli schemi motori in situazione statico-dinamica e segmentaria e in situazioni sportive. |
| | Avviamento allo sport | È consapevole delle regole insite in ogni disciplina sportiva. Accetta e condivide l'alternanza nel fair-play. | È discretamente consapevole delle regole insite in ogni disciplina sportiva. Accetta e non sempre condivide l'alternanza nel fair-play. | È sufficientemente consapevole delle regole insite in ogni disciplina sportiva. Accetta e non condivide l'alternanza nel fair-play. | Non è consapevole delle regole insite in ogni disciplina sportiva. Fatica ad accettare e condividere l'alternanza nel fair-play. |
| | Salute, sicurezza e prevenzione | E' consapevole che lo stile di vita e il benessere collettivo derivano anche dalla corretta pratica sportiva e da una salutare alimentazione. | E' discretamente consapevole che lo stile di vita e il benessere collettivo derivano anche dalla corretta pratica sportiva e da una salutare alimentazione | E' sufficientemente consapevole che lo stile di vita e il benessere collettivo derivano anche dalla corretta pratica sportiva e da una salutare alimentazione | E' parzialmente consapevole che lo stile di vita e il benessere collettivo derivano anche dalla corretta pratica sportiva e da una salutare alimentazione |

PRIMARIA
ARTE E IMMAGINE ARTE CLASSI I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad imparare Espressione culturale Competenze sociali e civiche LINGUAGGIO GRAFICO PITTORICO MANIPOLATIVO TEATRALE VISIVO E AUDIOVISIVO | Lettura di immagini Gli elementi fondanti | Sa leggere le immagini interpretando le potenzialità dell'uso di : colore, punto, spazio, forme, ritmo Sa interpretare la portata emozionale delle immagini | Sa leggere in modo discreto le immagini e l'uso degli elementi fondanti. Interpreta in modo adeguato la portata emozionale delle immagini | Sa leggere in modo sufficiente le immagini e l'uso degli elementi fondanti. Interpreta in modo non sempre corretto la portata emozionale delle immagini | Sa leggere le immagini e l'uso degli elementi fondanti in modo parziale. Interpreta in modo adeguato la portata emozionale delle immagini solo se aiutato. |
| | Tecniche | Conosce ed usa bene sia i materiali che gli attrezzi utili a tecniche-base grafico-pittorico-e plastico. E' preciso e ben avviato alla rappresentazione della realtà. | Conosce ed usa sia i materiali che gli attrezzi in modo discreto. Le tecniche-base grafico-pittorico-e plastico risultano adeguate. E' avviato alla rappresentazione della realtà . | Conosce ed usa i materiali e gli attrezzi e le tecniche-base di uso grafico-pittorico-e plastico in modo sufficiente. E' avviato alla rappresentazione della realtà in modo parziale . | Conosce ed usa solo alcuni attrezzi e materiali ed il loro uso in funzione grafico-pittorica e plastica è poco analitico e grossolano. |
| | Fruizione e salvaguardia Beni artistici e culturali | E' ben avviato al riconoscimento di elementi culturali condivisi (immagini, foto, monumenti, quadri, moda...) e al loro valore estetico. | E' discretamente avviato al riconoscimento di elementi culturali condivisi (immagini, foto, monumenti, | E' sufficientemente avviato al riconoscimento di elementi culturali condivisi (immagini, foto, monumenti, quadri, | E' parzialmente avviato al riconoscimento di elementi culturali condivisi (immagini, foto, monumenti, quadri, |

| | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | quadri, moda...) e al loro valore estetico. | moda...) e al loro valore estetico. | moda...) e al loro valore estetico. |
|--|--|--|---------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|

ARTE CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad imparare Espressione culturale Competenze sociali e civiche | Lettura di immagini Gli elementi fondanti | Riconosce con sicurezza gli elementi fondanti delle immagini: gamme cromatiche, linee e piani della realtà, le rappresentazioni fedeli o le loro commistioni. | Riconosce discretamente gli elementi fondanti delle immagini: gamme cromatiche, linee e piani della realtà, le rappresentazioni fedeli o le loro commistioni. | Riconosce sufficientemente gli elementi fondanti delle immagini: gamme cromatiche, linee e piani della realtà, le rappresentazioni fedeli o le loro commistioni. | Riconosce con difficoltà gli elementi fondanti delle immagini: gamme cromatiche, linee della realtà, le rappresentazioni fedeli o le loro commistioni. |
| | Tecniche | Sa utilizzare efficacemente le tecniche e i materiali in funzione di decoro, interpretazione, manipolazione, riciclo progettuale...esprime | Sa utilizzare in modo discreto le tecniche e i materiali in funzione di decoro, interpretazione, manipolazione, riciclo progettuale... | Sa utilizzare sufficientemente le tecniche e i materiali in funzione di decoro, interpretazione, manipolazione, riciclo progettuale... | Utilizzare le tecniche e i materiali in funzione di decoro, interpretazione, manipolazione, riciclo progettuale |
| LINGUAGGIO GRAFICO PITTORICO MANIPOLATIVO TEATRALE VISIVO E AUDIOVISIVO | | | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | ndo emozioni personali. | esprimendo emozioni personali. | | in modo poco adeguato. |
| | Fruizione e salvaguardia Beni artistici e culturali | Ha compreso il valore che rivestono le opere d'arte; i beni artistici e museali e l'importanza della loro tutela. | Ha compreso discretamente il valore che rivestono le opere d'arte; i beni artistici e museali e l'importanza della loro tutela. | Ha compreso sufficientemente il valore che rivestono le opere d'arte; i beni artistici e museali e l'importanza della loro tutela. | Ha compreso solo in parte il valore che rivestono le opere d'arte; i beni artistici e museali e l'importanza della loro tutela. |

ARTE CLASSI IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad imparare Espressione culturale Competenze sociali e civiche | Lettura di immagini Gli elementi fondanti | Riconosce con sicurezza la struttura compositiva di messaggi artistici e multimediali (disegno, fumetto, spot, foto, cinema, scenografia) e la loro funzione. | Riconosce discretamente la struttura compositiva di messaggi artistici e multimediali (disegno, fumetto, spot, foto, cinema, scenografia) e la loro funzione. | Riconosce sufficientemente la struttura compositiva di messaggi artistici e multimediali (disegno, fumetto, spot, foto, cinema, scenografia) e la loro funzione. | Riconosce solo se guidato la struttura compositiva di messaggi artistici e multimediali (disegno, fumetto, spot, foto, cinema, scenografia) e la loro funzione. |

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LINGUAGGIO GRAFICO PITTORICO MANIPOLATIVO TEATRALE VISIVO E AUDIOVISIVO | Tecniche | Sa utilizzare in modo efficace materiali ed attrezzi per rielaborazioni creative convenzionali e non-convenzionali comunicando idee. | Sa utilizzare in modo discreto materiali ed attrezzi per rielaborazioni creative convenzionali e non-convenzionali. | Sa utilizzare in modo sufficiente materiali ed attrezzi per rielaborazioni creative convenzionali e non- convenzionali. | Sa utilizzare i materiali e gli attrezzi per rielaborazioni creative convenzionali e non-convenzionali solo se guidato. |
| | Fruizione e salvaguardia beni artistici e culturali | Conosce con sicurezza autori, stili ed opere d'arte proposte. Sa riconoscere le opere risultanti da commistioni di genere (teatro, multimedia, danza) ed il loro valore sociale. | Conosce discretamente autori, stili ed opere d'arte proposte. Sa riconoscere adeguatamente le opere risultanti da commistioni di genere (teatro, multimedia, danza) ed il loro valore sociale. | Conosce sufficientemente autori, stili ed opere d'arte proposte. Sa riconoscere in modo parziale le opere risultanti da commistioni di genere (teatro, multimedia, danza) ed il loro valore sociale. | Conosce solo parzialmente e se sollecitato autori, stili ed opere d'arte proposte. Fatica a riconoscere le opere risultanti da commistioni di genere (teatro, multimedia, danza) ed il loro valore sociale. |

PRIMARIA

MUSICA CLASSE I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad imparare Espressione culturale Competenze sociali e civiche | Il suono e la fonte | Riconosce, distingue e classifica con sicurezza gli ambienti e le loro fonti sonore: voce, suono e rumore e li sa riprodurre in funzione motorio- espressiva. | Riconosce, distingue e classifica discretamente gli ambienti e le loro fonti sonore: voce suono e rumore e la loro riproduzione in funzione motorio- espressiva. | Riconosce, distingue e classifica sufficientemente gli ambienti e le loro fonti sonore: voce, suono e rumore e la loro riproduzione in funzione motorio- espressiva. | Riconosce, distingue e classifica con difficoltà gli ambienti e le loro fonti sonore: voce, suono e rumore e sa riprodurli in funzione motorio- espressiva solo se guidato. |
| | Elementi del suono | Sa riconoscere con prontezza il timbro e il ritmo attraverso l'uso del corpo e della voce. | Sa riconoscere discretamente il timbro e il ritmo attraverso l'uso del corpo e della voce. | Sa riconoscere sufficientemente il timbro e il ritmo attraverso l'uso del corpo e della voce. | Sa riconoscere il timbro e il ritmo attraverso l'uso del corpo e della voce solo se guidato. |
| | Generi musicali | Sa conoscere e interpretare i suoni in funzione narrativa ed emozionale. | Sa conoscere e interpretare i suoni in funzione narrativa ed emozionale in modo discreto . | Sa conoscere e interpretare i suoni in funzione narrativa ed emozionale in modo sufficiente. | Sa conoscere e interpretare i suoni in funzione narrativa ed emozionale solo se stimolato. |

MUSICA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Imparare ad imparare</p> <p>Espressione culturale</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> | Il suono e la fonte | Riconosce con sicurezza gli strumenti. Sa dare il suo apporto un positivo al canto corale. | Riconosce discretamente gli strumenti. Sa dare un contributo adeguato al canto corale. | Riconosce sufficientemente gli strumenti. Dà il suo apporto al canto corale in modo impreciso. | Riconosce parzialmente gli strumenti. Dà il suo apporto al canto corale con difficoltà. |
| | Elementi del suono | Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi del suono: durata, altezza, timbro, intensità. E' ben avviato alla scrittura musicale non convenzionale. | Riconosce discretamente gli elementi costitutivi del suono: durata, altezza, timbro, intensità. E' avviato alla scrittura musicale non convenzionale. | Riconosce sufficientemente gli elementi costitutivi del suono: durata, altezza, timbro, intensità. La scrittura musicale non convenzionale è incerta. | Riconosce gli elementi costitutivi del suono: durata, altezza, timbro, intensità solo se guidato La scrittura musicale non convenzionale on risulta adeguata. |
| | Generi musicali | Sa riconoscere con sicurezza i generi musicali e la loro funzione comunicativa. | Sa riconoscere discretamente i generi musicali e la loro funzione comunicativa. | Sa riconoscere sufficientemente i generi musicali e la loro funzione comunicativa. | Sa riconoscere i generi musicali e la loro funzione comunicativa solo se sollecitato e guidato. |

MUSICA CLASSE IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imparare ad imparare Espressione culturale Competenze sociali e civiche | Il suono e la fonte | Sa riconoscere con sicurezza le famiglie di strumenti e loro potenzialità espressive. Sa cantare coralmemente con espressione e colore. | Sa riconoscere discretamente le famiglie di strumenti e loro potenzialità espressive. Sa cantare coralmemente adeguatamente . | Sa riconoscere sufficientemente le famiglie di strumenti e loro potenzialità espressive. Canta coralmemente con qualche difficoltà. | Sa riconoscere le famiglie di strumenti e loro potenzialità espressive solo se guidato. Sa cantare coralmemente mostrando impaccio. |
| | Elementi del suono | Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono e loro simbologia musicale convenzionale. | Sa riconoscere discretamente le caratteristiche del suono e loro simbologia musicale convenzionale. | Sa riconoscere sufficientemente le caratteristiche del suono e loro simbologia musicale convenzionale. | Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono e loro simbologia musicale convenzionale solo se guidato. |
| | Generi musicali | Conosce con sicurezza: stile, genere e autore proposto. Sa collocare la funzione sociale musicale e la sua possibilità di fruizione sia nell'arte | Conosce discretamente: stile, genere e autore proposto. Sa collocare la funzione sociale musicale e la sua possibilità di | Conosce sufficientemente: stile, genere e autore proposto. Mostra difficoltà a collocare la funzione sociale musicale e la sua | Mostra difficoltà a riconosce stile ed autori nei generi e loro possibilità di collegamento nelle culture e nella storia Riconosce |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| | | che nella multimedialità. | fruizione sia nell'arte che nella multimedialità adeguatamente. | possibilità di fruizione sia nell'arte che nella multimedialità. | parzialmente la funzione sociale del prodotto musicale. |
|--|--|---------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

PRIMARIA

Italiano - Classi I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Competenza alfabetica funzionale) Ascolto e parlato | Partecipare a scambi comunicativi | Presta attenzione agli interventi dell'insegnante e dei compagni ed interviene spontaneamente, in modo ordinato ed efficace, in una | Presta attenzione agli interventi delle insegnanti e dei compagni. Interviene in modo ordinato e pertinente nelle conversazioni, | Presta attenzione agli interventi degli insegnanti e dei compagni per tempi limitati. Interviene nelle conversazioni strutturando frasi incomplete, ma | I tempi d'attenzione sono limitati. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e guidato con domande stimolo. Non rispetta le regole della conversazione. |

| | | | | | |
|--|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | conversazione rispettando le regole della conversazione. | rispettando le regole della conversazione. | adeguate al contesto. Qualche volta non rispetta le regole della conversazione | |
| | Ascoltare e comprendere testi | Ascolta attentamente e comprende in modo corretto ed efficace messaggi di vario tipo e narrazioni. Riferisce mostrando di saper cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo. | Ascolta e comprende messaggi di vario tipo e narrazioni in modo completo ed adeguato. Riferisce in modo chiaro e comprensibile le parti essenziali di un testo, rispettando l'ordine logico e cronologico. | Ascolta, comprende messaggi di vario tipo e narrazioni nelle linee essenziali. Riferisce i contenuti di un racconto ascoltato in modo corretto, rispettando l'ordine cronologico | Ascolta e comprende, solo se guidato, i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Riferisce in modo frammentario solo se stimolato con domande guida. |
| | Utilizzare linguaggi adeguati alle situazioni | Si esprime con un lessico ricco, appropriato ed adeguato al contesto. | Si esprime con un lessico corretto, vario ed adeguato al contesto. | Si esprime con un lessico pertinente ma essenziale. | Si esprime con un lessico ripetitivo, poco appropriato e poco corretto. |

Italiano - Classe III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Ascolto e parlato | Partecipare a scambi comunicativi | Interviene spontaneamente nelle conversazioni in modo attivo, pertinente, apportando contributi personali e significativi. | Interviene nelle conversazioni in modo corretto, pertinente e nel pieno rispetto delle regole. | Interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente e rispettoso delle regole | Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e guidato. I contributi apportati sono imitativi e poco corretti. |

| | | | | | |
|--|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Rispetta le regole della comunicazione | | | |
| | Ascoltare e comprendere testi | Ascolta e comprende testi di vario tipo in modo critico e appropriato. Riferisce le parti di un racconto in forma corretta, approfondita e personale. | Ascolta e comprende testi di vario tipo in modo completo ed appropriato, mostrando di sapere cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo. | Ascolta e comprende testi di vario tipo in modo adeguato. Riferisce le parti essenziali di un racconto ascoltato in modo corretto e rispettando l'ordine cronologico | Presta attenzione all'ascolto con discontinuità e comprende le parti essenziali di un testo, solo se guidato. |
| | Utilizzare linguaggi adeguati alle situazioni | Si esprime con un lessico ricco ed efficace. | Si esprime con un lessico vario ed appropriato | Si esprime con un lessico corretto ma essenziale | Si esprime con un lessico povero, improprio e scorretto. |

Italiano - Classe IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | Partecipare a scambi comunicativi | Comunica esperienze personali e non e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e | Comunica esperienze personali, fatti ascoltati e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, | Comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, non rispettando qualche | Interviene a fatica nelle conversazioni anche se sollecitato, ma l'intervento non è pertinente e non |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ascolto e parlato | | critico, nel pieno rispetto delle regole della conversazione | pertinente, rispettando le regole della conversazione. | volta le regole della conversazione | rispetta la regole della conversazione |
| | Ascoltare e comprendere testi | Ascolta, comprende, comunica esperienze e riferisce le parti di un racconto in modo corretto, approfondito e sa rielaborarle. | Ascolta, comprende, comunica esperienze e riferisce le parti di un racconto in modo corretto e personale. | Ascolta, comprende, riferisce le parti essenziali di un racconto in modo abbastanza corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico. | Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. |
| | Utilizzare linguaggi adeguati alle situazioni | Si esprime con un lessico ricco e specifico. | Si esprime con un lessico ricco e appropriato. | Si esprime con un lessico pertinente ma essenziale | Si esprime con un linguaggio impreciso, scorretto e con un lessico essenziale |

Italiano - Classe I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Competenza alfabetica funzionale) Leggere e comprendere | Acquisire la strumentalità della lettura | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo semplici testi. | Legge in modo corretto e scorrevole semplici testi. | Legge in modo corretto semplici testi | Legge in modo stentato e poco corretto parole, frasi e semplici testi. |
| | Leggere e comprendere testi di vario tipo | Legge e comprende in modo completo e sicuro le informazioni essenziali di semplici testi | Legge e comprende in modo completo le informazioni essenziali di semplici testi | Legge e comprende in modo globale e poco rapido. | Legge e, solo se guidato, riesce a comprendere le informazioni essenziali. |

Italiano - Classe III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Competenza alfabetica funzionale) Leggere e comprendere | Acquisire la strumentalità della lettura | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo. | Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo. | Legge in modo corretto testi di vario tipo | Legge in modo stentato e poco corretto |
| | Leggere e comprendere testi di vario tipo | Legge e comprende testi di vario tipo, ne riconosce le diverse forme e coglie le informazioni essenziali in modo completo e con piena sicurezza. | Legge e comprende testi di vario tipo, ne riconosce le diverse forme e coglie le informazioni essenziali in modo completo | Legge e comprende testi di vario tipo, ne riconosce le diverse forme e coglie le informazioni essenziali in modo quasi completo | Fatica a leggere e comprendere le varie tipologie testuali e le informazioni essenziali |

Italiano - Classe IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Leggere e comprendere | Acquisire la strumentalità della lettura | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo | Legge in modo corretto, ed espressivo | Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole | Legge stentatamente e in modo poco corretto. |
| | Leggere e comprendere testi di vario tipo | Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite in piena autonomia e sicurezza. | Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite autonomamente e in modo completo. | Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite in modo parziale. | Legge e comprende le informazioni esplicite solo se opportunamente guidato. |

Italiano - Classe I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center">COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA)</p> <p align="center">Scrivere e riflettere sulla lingua</p> | <p align="center">Acquisire la strumentalità della scrittura</p> | <p>a. Manifesta competenze motorie per la scrittura armoniche, ben orientate e corrette. b. Scrive sotto dettatura lettere, sillabe, parole conosciute e non, frasi, con correttezza ortografica ed in bella grafia.</p> <p>c. Scrive utilizzando i quattro caratteri sotto dettatura e autonomamente con correttezza ortografica e in bella grafia.</p> <p>d. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso esperienze vissute, letture, narrazioni ascoltate, guidato ma in modo adeguato.</p> | <p>a. Manifesta competenze motorie per la scrittura adeguatamente orientate e leggibili</p> <p>b. Scrive sotto dettatura lettere, sillabe, parole conosciute e non, con adeguata autonomia. c. Scrive utilizzando i quattro caratteri, sotto dettatura e autonomamente in modo adeguato</p> <p>d. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso esperienze vissute, letture, narrazioni ascoltate, ancora con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>e. Scrivere e/o videoscrivere parole, frasi e brevi testi, in</p> | <p>a. Manifesta competenze motorie per la scrittura sufficientemente orientate e leggibili</p> <p>b. Scrive sotto dettatura lettere, sillabe, parole conosciute e non, frasi, con sufficiente autonomia. c. Scrive utilizzando i quattro caratteri, sotto dettatura e abbastanza autonomamente.</p> <p>d. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso esperienze vissute, solo se guidato. e. Scrivere e/o videoscrivere parole, frasi e brevi testi: solo se guidato.</p> <p>f. Rivedere: individuare errori ortografici, solo se guidato</p> | <p>a. Manifesta competenze motorie per la scrittura impacciate.</p> <p>b. Scrive sotto dettatura lettere, sillabe, parole, conosciute e non, frasi, solo se guidato</p> <p>c. Scrive spontaneamente e sotto dettatura utilizzando i quattro caratteri, solo se guidato</p> |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | e. Scrivere e/o videoscrivere parole, frasi e brevi testi, in modo autonomo e adeguato. f. Rivedere: individuare errori ortografici in modo autonomo e adeguato. | modo sufficientemente autonomo. f. Rivedere: individuare errori ortografici in modo sufficientemente autonomo | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Italiano - Classe III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Scrivere e riflettere sulla lingua | Scrivere testi di vario genere | a. Scrivere testi con correttezza, autonomia e originalità. b. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso letture, narrazioni ascoltate, esperienze vissute con autonomia operativa. c. Scrivere e/o videoscrivere testi, | a. Scrivere semplici frasi, brevi messaggi, didascalie, sequenze narrative e semplici testi con correttezza e autonomia. b. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso letture, narrazioni ascoltate, esperienze vissute con sufficiente autonomia. | a. Scrivere semplici frasi, brevi messaggi, dettati e auto dettati con sufficiente correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale. b. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso esperienze vissute con sufficiente autonomia. c. Scrivere e/o videoscrivere | a. Scrivere dettati e auto dettati con correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale: solo se guidato. d. Progettare: raccoglie idee per la scrittura attraverso esperienze vissute, solo se guidato. e. Scrivere e/o videoscrivere parole, frasi e brevi testi: solo se guidato. |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | | con autonomia ed originalità. f. Rivedere: individua errori ortografici, morfologici e sintattici con autonomia e prontezza. | c. Scrivere e/o videoscrivere testi con autonomia. d. Rivedere: individua errori ortografici, morfologici e sintattici con autonomia. | autonomamente testi con sufficiente autonomia. f. Rivedere: individua errori ortografici, morfologici e sintattici con sufficiente autonomia. | f. Rivedere: individua errori ortografici, morfologici e sintattici, solo se guidato |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

| Italiano - Classe IV-V | | | | | |
|----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | Scrivere testi di vario genere | a. Progettare: ricerca, raccoglie e rielabora in forma analogica e digitale informazioni, dati, concetti, ed esperienze, con ottima padronanza. b. Scrivere, sulla base dei modelli ideati, una varietà di tipologie e forme testuali coesi, coerenti e corretti (narrativi, argomentativi, informativi, regolativi, | a. Progettare: ricerca, raccoglie e rielabora in forma analogica e digitale informazioni, dati, concetti, ed esperienze, con buona autonomia. b. Scrivere, sulla base dei modelli ideati, una varietà di tipologie e forme testuali coesi, coerenti e corretti | a. Progettare: ricerca, raccoglie e rielabora in forma analogica e digitale informazioni, dati, concetti, ed esperienze, con sufficiente autonomia. b. Scrivere, sulla base dei modelli ideati, una varietà di tipologie e forme testuali coesi, coerenti e corretti | a. Progettare: ricerca, raccoglie e rielabora in forma analogica e digitale informazioni, dati, concetti, ed esperienze, solo se guidato b. Scrivere, sulla base dei modelli ideati, una varietà di tipologie e forme testuali coesi, coerenti e corretti |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>descrittivi, poetici, ipertesti, e-book, audiolibri , per scopi diversi e diversi destinatari: con ottima padronanza.</p> <p>c. Produrre forme diverse di sintesi (riassunti, sintesi descrittive, sintesi informative): con ottima padronanza</p> <p>d. Rivedere: controllare il processo di scrittura, dalla ideazione alla revisione: con ottima padronanza.</p> | <p>(narrativi, argomentativi, informativi, regolativi, descrittivi, poetici, ipertesti, e-book, audiolibri) , per scopi diversi e diversi destinatari: con buona autonomia.</p> <p>c. Produrre forme diverse di sintesi (riassunti, sintesi descrittive, sintesi informative): con buona autonomia.</p> <p>d. Rivedere: controllare il processo di scrittura, dalla ideazione alla revisione: con buona autonomia ed efficacia</p> | <p>(narrativi, argomentativi, informativi, regolativi, descrittivi, poetici, ipertesti, e-book, audiolibri), per scopi diversi e diversi destinatari: con sufficiente autonomia. c. Produrre forme diverse di sintesi (riassunti, sintesi descrittive, sintesi informative): con sufficiente autonomia.</p> <p>d. Rivedere: controllare il processo di scrittura, dalla ideazione alla revisione: con sufficiente autonomia.</p> | <p>(narrativi, argomentativi, informativi, regolativi, descrittivi, poetici, ipertesti, e-book, audiolibri), per scopi diversi e diversi destinatari: solo se guidato</p> <p>c. Produrre forme diverse di sintesi (riassunti, sintesi descrittive, sintesi informative): solo se guidato</p> <p>d. Rivedere: controllare il processo di scrittura, dalla ideazione alla revisione: solo se guidato</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Italiano - Classe I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> | <p>Sperimentare diverse forme di scrittura creativa</p> | <p>a. Comunica, da solo e in gruppo, nei diversi linguaggi, pensieri, emozioni, idee, sentimenti con autonomia, padronanza e originalità. b. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con autonomia, padronanza e originalità c. Manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze</p> | <p>a. Comunica, da solo e in gruppo, nei diversi linguaggi, pensieri, emozioni, idee, sentimenti con buona autonomia. b. Da solo e in gruppo, risolve e inventa giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con buona autonomia c. Manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con buona autonomia</p> | <p>a. Comunica, da solo e in gruppo, nei diversi linguaggi, pensieri, emozioni, idee, sentimenti con sufficiente autonomia. b. . Da solo e in gruppo, risolve e inventa giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con sufficiente autonomia c. Manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con sufficiente autonomia.</p> | <p>a. Comunica, da solo e in gruppo, nei diversi linguaggi, pensieri, emozioni, idee, sentimenti solo se guidato. b. Da solo e in gruppo, risolve e inventa giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): solo se guidato. c. Da solo e in gruppo, manipola testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) solo se guidato.</p> |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | narrative, personaggi, spazio, tempo) con autonomia, padronanza e originalità. | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| Italiano - Classe III | | | | | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | Sperimentare diverse forme di scrittura creativa | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con autonomia, padronanza e originalità</p> <p>b. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con buona autonomia.</p> <p>b. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con buona autonomia.</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con sufficiente autonomia</p> <p>b. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con sufficiente autonomia.</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): solo se guidato.</p> <p>b. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) solo se guidato.</p> <p>c. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): solo se guidato.</p> |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | autonomia, padronanza e originalità. c.Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): con autonomia, padronanza, originalità. | c. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): con buona autonomia. | c. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): con sufficiente autonomia. | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Italiano - Classe IV-V | | | | | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | Sperimentare diverse forme di scrittura creativa | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con padronanza, autonomia e originalità.</p> <p>c. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con padronanza, autonomia e originalità</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con buona autonomia</p> <p>c. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con buona autonomia.</p> <p>d. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi,</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): con sufficiente autonomia</p> <p>c. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative, personaggi, spazio, tempo) con sufficiente autonomia.</p> | <p>a. Da solo e in gruppo, risolvere e inventare giochi linguistici (cloze, puzzle, acrostici, tautogrammi, rime e filastrocche, ecc...): solo se guidato.</p> <p>c. Da solo e in gruppo, manipolare testi: alterare la struttura narrativa (ordine delle sequenze narrative,</p> |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>d. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): con padronanza, autonomia e originalità.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con padronanza, autonomia e originalità.</p> <p>f. Produrre narrazioni, descrizioni e testi espressivi originali: con padronanza, autonomia e originalità.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con autonomia e originalità</p> <p>g. Sperimentare ed applicare tecniche di giornalismo: con autonomia e padronanza.</p> | <p>personaggi, animali, punti di vista): con buona autonomia.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con buona autonomia.</p> <p>f. Produrre narrazioni, descrizioni e testi espressivi originali: con buona autonomia.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con buona autonomia</p> <p>g. Sperimentare ed applicare tecniche di giornalismo: con sufficiente autonomia</p> | <p>d. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): con sufficiente autonomia.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con sufficiente autonomia</p> <p>f. Produrre narrazioni, descrizioni e testi espressivi originali: con sufficiente autonomia.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): con sufficiente autonomia</p> <p>g. Sperimentare ed applicare tecniche di giornalismo: guidato</p> | <p>personaggi, spazio, tempo) solo se guidato. d. Alterare elementi descrittivi (cose, luoghi, personaggi, animali, punti di vista): solo se guidato.</p> <p>e. Eseguire semplici esercizi di stile (usare linguaggi diversi, figure retoriche): solo se guidato</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ITALIANO CLASSI I/II | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Scrivere e riflettere sulla lingua | Scrivere con correttezza ortografica | Utilizza le principali convenzioni ortografiche con piena padronanza in parole e semplici frasi. | Applica le convenzioni ortografiche con sicura padronanza. | Applica le principali convenzioni ortografiche con sufficiente padronanza. | Sollecitato applica le principali convenzioni ortografiche. |
| ITALIANO CLASSE III | | | | | |
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Scrivere e riflettere sulla lingua | Scrivere con correttezza ortografica | Utilizza le principali convenzioni ortografiche con piena padronanza in semplici testi. | Applica le convenzioni ortografiche con sicura padronanza. | Applica le principali convenzioni ortografiche con sufficiente padronanza. | Sollecitato applica le principali convenzioni ortografiche. |
| ITALIANO CLASSI IV/V | | | | | |
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | Scrivere con correttezza ortografica | Utilizza le principali convenzioni ortografiche con | Applica le convenzioni | Applica le principali convenzioni ortografiche con | Sollecitato applica le principali convenzioni ortografiche. |

| | | | | | |
|---------------------------------------------|--|--------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|--|
|) Scrivere e riflettere sulla lingua | | piena padronanza in testi di diverso tipo. | ortografiche con sicura padronanza. | sufficiente padronanza. | |
|---------------------------------------------|--|--------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|--|

| ITALIANO CLASSI I-II | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFI | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Scrivere e riflettere sulla lingua | Scrivere rispettando le regole morfo-sintattiche | a. In semplici frasi riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso. b. Rispetta con sicurezza e padronanza le regole ortografiche. c. Conosce ed usa con padronanza i principali segni di punteggiatura. d. Scrive rispettando la struttura della frase, con piena padronanza. | a. a. Riconosce e denomina le parti del discorso, in semplici frasi. b. Rispetta correttamente le regole ortografiche c. Rispetta i principali segni di punteggiatura d. Scrive rispettando la struttura della frase, con padronanza | a Riconosce, in semplici frasi, solamente alcune parti del discorso b. Rispetta solamente alcune delle principali regole ortografiche c. Rispetta, quasi sempre, i principali segni di punteggiatura d. Scrive rispettando la struttura della frase con sufficiente padronanza. | a. Riconosce, in semplici frasi, solamente alcune parti del discorso solo se guidato b. Rispetta occasionalmente le regole ortografiche c. Rispetta i principali segni di punteggiatura solo se guidato d. Scrive rispettando la struttura della frase, solo se guidato. |

ITALIANO CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>Scrivere e riflettere sulla lingua</p> | <p>Scrivere rispettando le regole morfo-sintattiche</p> | <p>conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa con sicurezza i segni di punteggiatura;</p> <p>riconosce le principali parti variabili del discorso, ne comprende la funzione, le sa analizzare con sicurezza.</p> <p>Individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.</p> | <p>conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura;</p> <p>riconosce le principali parti variabili del discorso, ne comprende la funzione, le sa analizzare.</p> <p>Individua la frase minima</p> | <p>conosce e rispetta solamente alcune tra le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura;</p> <p>riconosce discretamente le principali parti variabili del discorso</p> <p>quasi sempre individua la frase minima</p> | <p>conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa i segni di punteggiatura solo se guidato</p> <p>riconosce le principali parti variabili del discorso</p> <p>individua la frase minima solo se guidato</p> |

ITALIANO CLASSE IV- V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | BASE | INTERMEDIO | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Scrivere e riflettere sulla lingua | Scrivere rispettando le regole morfo-sintattiche | sa riconoscere e nominare e utilizzare con sicurezza le parti del discorso. Sa scrivere frasi con espansioni complesse con correttezza e padronanza | sa riconoscere e nominare e utilizzare correttamente le parti del discorso Sa scrivere frasi con espansioni più complesse con correttezza. | sa usare e nominare alcune parti del discorso Sa scrivere frasi con espansioni semplici | Sa usare e nominare solamente alcune delle parti del discorso solo se guidato Sa scrivere frasi con espansioni semplici solo se guidato |

INGLESE CLASSI I-II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE | Conosce e usa vocaboli e funzioni in lingua inglese | Conosce e si mostra sempre più desideroso di ampliare il proprio bagaglio lessicale, parole in percentuale sempre più esponenziale (20% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite con sicurezza in situazioni di gioco, di interazione con i | Conosce e riesce ad ampliare il proprio bagaglio lessicale, (10% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite in situazioni di gioco, di interazione con i compagni e/o con l'insegnante | Conosce un repertorio lessicale fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete | Conosce poche parole limitate a qualche struttura grammaticale in un repertorio memorizzato. |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | compagni e/o con l'insegnante | | | |
| | Comprende messaggi orali in lingua inglese | Comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni ,espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola. | Comprende vocaboli, istruzioni, e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola | Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola in un repertorio conosciuto e memorizzato. | Comprende solo alcuni vocaboli e istruzioni ricorrenti, espresse chiaramente e lentamente dall'insegnante relative a se stesso. |
| | Legge e comprende parole, messaggi e semplici testi in lingua inglese. | Legge con scorrevole pronuncia e comprende con sicurezza brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente.. | Legge con lentezza e comprende facilmente brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente | Legge e comprende brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente. | Comprende con molta difficoltà brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente. |
| | Scrive parole e semplici frasi in lingua inglese | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato.. | Completa o scrive parole conosciute ricavate da un modello dato. | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato e ripetuto | Completa con l'aiuto dell'insegnante parole conosciute o ricopia da un modello dato. |

INGLESE CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE | Conosce e usa vocaboli e funzioni in lingua inglese | Conosce e si mostra sempre più desideroso di ampliare il proprio bagaglio lessicale, parole in percentuale sempre più esponenziale (20% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite in situazioni di gioco, di interazione con i compagni e/o con l'insegnante | Conosce e riesce ad ampliare il proprio bagaglio lessicale, (10% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite in situazioni di gioco, di interazione con i compagni e/o con l'insegnante | Conosce un repertorio lessicale fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete | Conosce poche parole limitate a qualche struttura grammaticale in un repertorio memorizzato |
| | Comprende messaggi orali in lingua inglese | Comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni ,espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni | Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola | Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a | Comprende solo alcuni vocaboli e istruzioni ricorrenti, espresse chiaramente e lentamente dall'insegnante relative a se stesso |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | | di routine a casa e a scuola. | | scuola in un repertorio conosciuto e memorizzato. | |
| | Legge e comprende parole, messaggi e semplici testi in lingua inglese. | Riconosce parole d'uso comune e comprende perfettamente brevi e semplici testi riferiti ad ambiti familiari | Riconosce parole d'uso comune e comprende in modo appropriato brevi e semplici testi riferiti ad ambiti familiari | Riconosce parecchie parole d'uso comune e comprende il senso globale di brevi e semplici testi riferiti ad ambiti familiari | Comprende solo poche parole con il supporto di immagini |
| | Scrive parole e semplici frasi in lingua inglese | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato | Completa o scrive parole conosciute ricavate da un modello dato | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato e ripetuto | Completa con l'aiuto dell'insegnante parole conosciute o ricopia da un modello dato. |

INGLESE CLASSI IV -V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE | Conoscere e usare vocaboli e funzioni in lingua inglese | Conosce e si mostra sempre più desideroso di ampliare il proprio bagaglio lessicale, parole in percentuale sempre più esponenziale (20% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite con sicurezza, in situazioni di gioco, di | Conosce e riesce ad ampliare il proprio bagaglio lessicale, (10% in più dello step precedente). Usa le conoscenze acquisite in situazioni di gioco, di interazione con i compagni e/o con l'insegnante. Riconosce e usa frasi | Conosce un repertorio lessicale fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete. Sa fare lo spelling dei propri dati personali. | Conosce poche parole limitate a qualche struttura grammaticale in un repertorio memorizzato. No sa fare lo spelling |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | interazione con i compagni e/o con l'insegnante. Dispone di un repertorio formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto. Sa fare lo spelling con sicurezza. | ed espressioni ricorrenti. Sa fare lo spelling | | |
| | Comprendere messaggi orali in lingua inglese | Comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola e alle funzioni affrontate, anche su file audio. | Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola | Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, alle azioni di routine a casa e a scuola in un repertorio conosciuto e memorizzato. | Comprende solo alcuni vocaboli e istruzioni ricorrenti, espresse chiaramente e lentamente dall'insegnante relative a se stesso |
| | Leggere e comprendere parole, messaggi e semplici testi in lingua inglese. | Legge e comprende pienamente brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato | Legge e comprende con sicurezza brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e | Legge e comprende parzialmente brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e | Legge e comprende con molta difficoltà brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, non riuscendo a cogliere il loro significato |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | | globale e identificando parole e frasi familiari. | identificando parole e frasi familiari. | identificando parole e frasi familiari.. | globale e ad identificare parole e frasi familiari. |
| | Scrivere parole e semplici frasi in lingua inglese | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato, semplici espressioni e frasi isolate. Compone autonomamente biglietti augurali | Completa o scrive parole conosciute ricavate da un modello dato | Completa o scrive autonomamente parole conosciute ricavate da un modello dato e ripetuto | Completa con l'aiuto dell'insegnante parole conosciute o ricopia da un modello dato. |

PRIMARIA MATEMATICA

CLASSI I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BAS E | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | | | | | | | | |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza matematica | <table border="1"> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Conoscere il numero</td> <td></td> </tr> <tr> <td>nei suoi vari aspetti</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </table> | | | Conoscere il numero | | nei suoi vari aspetti | | | | Conta legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri in modo autonomo con correttezza e padronanza | Conta legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri in modo autonomo e prevalentemente corretto. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici/standard | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri con scarsa autonomia. |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Conoscere il numero | | | | | | | | | | | | | |
| nei suoi vari aspetti | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico, anche con riferimento a contesti reali | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo completo e corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo generalmente completo e corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo autonomo ma non sempre corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale scritto solo con l'aiuto dell'insegnante. | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Utilizzare gli indicatori spaziali | Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando tutti gli indicatori spaziali conosciuti in modo autonomo | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando correttamente i principali indicatori spaziali | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando alcuni indicatori spaziali | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando gli indicatori spaziali con l'aiuto dell'insegnante |
| | Utilizzare criteri di classificazione | Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace anche in situazioni complesse | Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto. | Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard | Classifica e mette in relazione in modo non autonomo |

MATEMATICA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Conoscere il numero nei suoi vari aspetti | Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri in modo autonomo con correttezza e padronanza | Conta, legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo autonomo e prevalentemente corretto. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici/standard | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri con scarsa autonomia. |
| | Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico, anche con riferimento a contesti reali | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo completo e corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo generalmente completo e corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto in modo autonomo ma non sempre corretto | Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo mentale e scritto solo con l'aiuto dell'insegnante. |

| | | | | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Utilizzare gli indicatori spaziali | Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando tutti gli indicatori spaziali conosciuti in modo autonomo | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando correttamente i principali indicatori spaziali | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando alcuni indicatori spaziali | Si orienta nello spazio e vissuto e rappresentato utilizzando gli indicatori spaziali con l'aiuto dell'insegnante |
| | Rappresentare, confrontare ed analizzare le figure geometriche individuandone differenze, somiglianze, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. | Riconosce, denomina e riproduce tutte le figure geometriche esaminate in maniera sicura e autonoma. | Riconosce, denomina e riproduce le principali figure geometriche in maniera corretta. | Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo abbastanza corretto | Riconosce e denomina alcune figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante |
| | Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. | Raccoglie dati e li analizza e li rappresenta graficamente in modo corretto e adatto alle diverse situazioni | Raccoglie dati, li analizza e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto | Raccoglie dati, li analizza e li rappresenta graficamente in contesti semplici e noti. | Raccoglie dati li interpreta e li rappresenta graficamente solo se guidato |

MATEMATICA CLASSE IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | Conoscere il numero nei suoi vari aspetti | Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. | Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto | Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni /standard | Rappresenta le entità numeriche con l'aiuto dell'insegnante |
| | Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico, anche con riferimento a contesti reali | Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con sicurezza e piena autonomia; sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. | Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice | Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in semplici contesti in modo corretto | Ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali. |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| | Utilizzare criteri di classificazione | Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace anche in situazioni complesse | Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto. | Classifica e mette in relazione in semplici | Classifica e mette in relazione in modo non autonomo |
|--|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------|

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| | Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo | Raccoglie dati e li analizza e li rappresenta graficamente in modo corretto e adatto alle diverse situazioni | Raccoglie dati li analizza e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto | Raccoglie dati li analizza e li rappresenta graficamente in contesti semplici e noti | Raccoglie dati li interpreta e li rappresenta graficamente solo se guidato |
| COMPETENZA SPECIFICA | NUCLEI TEMATICI | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici | PROBLEMI | Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto con sicurezza e flessibilità, motivandone la procedura risolutiva | Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza, motivandone la procedura risolutiva | Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza | Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante |

SCIENZE CLASSI I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Esplorare e descrivere oggetti e materiali appartenenti alla vita quotidiana | Individua le proprietà e classifica semplici oggetti in modo accurato e preciso | Individuale proprietà e classifica semplici oggetti in modo completo | Individua le proprietà e classifica semplici oggetti in modo essenziale | Individua le proprietà e classifica semplici oggetti in modo confuso e solo se guidato |
| | Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni ed esperimenti. | Osserva, individua e descrive semplici dati attraverso l'uso dei sensi e li utilizza come strumento di indagine. Esegue autonomamente semplici esperimenti | Osserva, individua e descrive semplici dati e li utilizza come strumento di indagine Partecipa attivamente alla realizzazione di esperimenti | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale. Guidato, realizza esperimenti. | Osserva, individua e descrive semplici dati con l'aiuto dell'insegnante. Assiste ad esperimenti effettuati da coetanei o adulti. |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le interazioni tra viventi e ambiente individuando alcune problematiche e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione e all'uso delle risorse.</p> | <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato</p> | <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo</p> | <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale</p> | <p>Guidato dall'insegnante, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi</p> |
| | <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, sia oralmente che graficamente utilizzando un linguaggio appropriato</p> | <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni e brevi testi in completa autonomia. Utilizza consapevolmente un linguaggio appropriato</p> | <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni e brevi testi proposti dall'insegnante. Utilizza un linguaggio appropriato</p> | <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni e brevi testi proposti dall'insegnante. Utilizza il linguaggio appreso ma con scarsa consapevolezza.</p> | <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni e brevi testi proposti dall'insegnante. Utilizza un linguaggio semplice ed elementare.</p> |

SCIENZE CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Esplorare e descrivere oggetti e materiali appartenenti alla vita quotidiana | Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso | Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto | Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale | Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali solo se guidato. |
| | Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni ed esperimenti. | Applica le fasi del metodo sperimentale anche in situazioni nuove. Distingue, giustificando e motivando, fenomeni fisici e chimici in situazioni di vario tipo, legati alla proprietà della materia. | Riconosce e descrive le fasi del metodo sperimentale in situazioni note. Riconosce le principali proprietà e la struttura della materia. Individua fenomeni fisici e chimici | Descrive applica le fasi del metodo sperimentale. Conosce il concetto di materia e ne descrive le principali proprietà e la struttura. | Conosce in modo superficiale le fasi del metodo scientifico. Conosce e descrive alcune proprietà della materia sotto la guida dell'insegnante |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le interazioni tra viventi e ambiente individuando alcune problematiche e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione e all'uso delle risorse.</p> | <p>Individua momenti significativi nella vita di animali e uomo. Riconosce, autonomamente, alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente e suggerisce possibili soluzioni</p> | <p>Individua momenti significativi nella vita di animali e uomo. Riconosce, autonomamente, alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente.</p> | <p>Individua momenti significativi nella vita di animali e uomo. Riconosce alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.</p> | <p>Guidato dall'insegnante, individua momenti essenziali nella vita di animali e uomo.</p> |
| | <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, sia oralmente che graficamente utilizzando un linguaggio appropriato</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo semplice ma corretto; li espone con linguaggio comune</p> | <p>L'organizzazione delle informazioni e la memorizzazione è lacunosa. I contenuti sono esposti in modo confuso.</p> |

SCIENZE CLASSE IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali appartenenti alla vita quotidiana</p> | <p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso</p> | <p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto</p> | <p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale</p> | <p>Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali solo se guidato.</p> |
| | <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni ed esperimenti.</p> | <p>Applica le fasi del metodo sperimentale anche in situazioni nuove. Distingue, giustificando e motivando, fenomeni fisici e chimici in situazioni di vario tipo, legati alla proprietà della materia</p> | <p>Riconosce e descrive le fasi del metodo sperimentale in situazioni note. Riconosce le principali proprietà e la struttura della materia. Individua fenomeni fisici e chimici</p> | <p>Descrive e applica le fasi del metodo sperimentale. Conosce il concetto di materia e ne descrive le principali proprietà e la struttura.</p> | <p>Conosce in modo superficiale le fasi del metodo scientifico. Conosce e descrive alcune proprietà della materia sotto la guida dell'insegnante</p> |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le interazioni tra viventi e ambiente individuando alcune problematiche e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione e all'uso delle risorse.</p> | <p>È consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in modo dettagliato, e completo; ha cura della propria salute. Riconosce, autonomamente, alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente e suggerisce possibili soluzioni</p> | <p>È consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in modo e completo; ha cura della propria salute Riconosce, autonomamente, alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente.</p> | <p>È parzialmente consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo Riconosce alcuni effetti negativi delle azioni dell'uomo sull'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.</p> | <p>Conosce globalmente gli organi del proprio corpo ma non ne distingue la funzionalità. Guidato dall'insegnante, individua momenti essenziali nella vita di animali e uomo.</p> |
| | <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, sia oralmente che graficamente utilizzando un linguaggio appropriato</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo. Usa il linguaggio scientifico in modo accurato, approfondito ed esaustivo</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito ed esaustivo</p> | <p>Conosce e organizza i contenuti in modo semplice ma corretto. Il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed elementare</p> | <p>L'organizzazione delle informazioni e la memorizzazione è lacunosa. Usa semplici vocaboli per descrivere i fenomeni scientifici.</p> |

PRIMARIA TECNOLOGIA

CLASSI I/II

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VEDERE E OSSERVARE | Esplorare, osservare e descrivere oggetti e materiali. | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto e dettagliato | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive con l'aiuto dell'insegnante | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione ma non li descrive |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti e immaginarne possibili miglioramenti. | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto, preciso e creativo | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto e preciso | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo essenziale |
| | Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo | Progetta e realizza semplici manufatti, descrivendo le fasi del processo in modo corretto e creativo | Progetta e realizza semplici manufatti, descrivendo le fasi del processo in modo corretto | Progetta e realizza semplici manufatti, spiegando le fasi del processo in modo poco corretto e con l'aiuto dell'insegnante | Progetta e realizza semplici manufatti in modo poco adeguato |

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Conoscere e utilizzare le nuove tecnologie per giocare, rappresentare e comunicare contenuti | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto preciso e creativo | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto e preciso | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo essenziale | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica ontenuti in modo non adeguato |
| | Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare dati ed informazioni | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo rispettoso e responsabile. | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo responsabile | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo essenziale | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca, analizza dati ed informazioni In modo non adeguato |
| | Sviluppare il pensiero computazionale attraverso il coding | Esegue attività Coding, in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività Coding, in modo corretto e preciso | Esegue attività Coding, in modo corretto | Esegue attività Coding, in modo non adeguato |
| | Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica. | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto e preciso | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo essenziale | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo non adeguato |

TECNOLOGIA CLASSE III

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA: | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VEDERE E OSSERVARE | Esplorare, osservare e descrivere oggetti e materiali. | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto e dettagliato | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive con l'aiuto dell'insegnante | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione ma non li descrive |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti e immaginarne possibili miglioramenti. | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto, preciso e creativo | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto e preciso | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo corretto | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo essenziale |
| | Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti | Progetta e realizza oggetti/ attrezzi/ strumenti, | Progetta e realizza oggetti/ attrezzi/ strumenti, in modo autonomo, | Progetta e realizza oggetti/ attrezzi/ strumenti, | Non progetta e non realizza oggetti/ attrezzi/ strumenti, spiegando le fasi del processo |

| | | | | | |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | spiegando le fasi del processo | in modo autonomo e creativo, spiegando le fasi del processo | spiegando le fasi del processo. | spiegando le fasi del processo, con l'aiuto dell'insegnante | |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Conoscere e utilizzare le nuove tecnologie per giocare, rappresentare e comunicare contenuti | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto preciso e creativo | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto e preciso | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo essenziale | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo non adeguato |
| | Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare dati ed informazioni | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo rispettoso e responsabile. | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo responsabile | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, in modo corretto | Non usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, non ricerca, non analizza dati ed informazioni |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Utilizzare il pensiero computazionale attraverso il coding | Esegue attività Coding, in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività Coding, in modo corretto e preciso | Esegue attività Coding, in modo corretto | Esegue attività Coding, in modo non adeguato |
| | Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica. | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto e preciso | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo essenziale | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo non adeguato |

TECNOLOGIA CLASSI IV/V

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA: | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VEDERE E OSSERVARE | Esplorare, osservare e descrivere oggetti e materiali. | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto e dettagliato | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive in modo corretto | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione e li descrive con l'aiuto dell'insegnante | Esplora e osserva i materiali che ha a disposizione ma non li descrive |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti e immaginarne possibili miglioramenti. | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti e immagina diversi miglioramenti in modo essenziale |

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | miglioramenti in modo corretto, preciso e creativo | modo corretto e preciso | miglioramenti in modo corretto | |
| | Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo | È 'in grado di progettare e realizzare oggetti descrivendo e documentando le varie fasi del lavoro, in modo autonomo e dettagliato. | È in grado di progettare e realizzare oggetti descrivendo e documentando le varie fasi del lavoro, in modo corretto | È in grado di progettare e realizzare oggetti descrivendo e documentando le varie fasi del lavoro, in modo basilare | Non è in grado di progettare e realizzare oggetti descrivendo e documentando le varie fasi del lavoro |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Conoscere e utilizzare le nuove tecnologie per giocare, rappresentare e comunicare contenuti | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto preciso e creativo | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo corretto e preciso | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo essenziale | Utilizza le Nuove Tecnologie, conosce le loro funzioni, rappresenta e comunica contenuti in modo non adeguato |
| | Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare dati ed informazioni | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in sicurezza nella rete, | Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, ricerca e analizza dati ed informazioni e segue le regole per muoversi in | Non usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione, non ricerca, non analizza dati ed informazioni |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | in modo rispettoso e responsabile | in modo responsabile | sicurezza nella rete, in modo corretto | |
| | Sviluppare il pensiero computazionale attraverso il coding | Esegue attività Coding, in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività Coding, in modo corretto e preciso | Esegue attività Coding, in modo corretto | Esegue attività Coding, in modo non adeguato |
| | Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica. | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto, preciso e sicuro | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo corretto e preciso | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo essenziale | Esegue attività relative al Coding plugged e ai software per la robotica in modo non adeguato |

PRIMARIA
Religione - Classe I/II – Dio e l'uomo

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| IMPARARE A IMPARARE | Riflette su Dio Creatore e Padre attraverso l'osservazione diretta della natura | Osserva la natura con curiosità, si pone domande pertinenti sull'origine del mondo e della vita | Partecipa all'esplorazione della natura con curiosità, rielabora le informazioni | Partecipa all'esplorazione della natura proponendo semplici contributi | Partecipa all'esplorazione, rielabora le informazioni in maniera imprecisa |
| | Conosce Gesù di Nazareth per conoscere le tradizioni religiose nel proprio territorio | Elabora le proprie conoscenze in autonomia, offre il proprio contributo | Esprime le proprie conoscenze in maniera adeguata, individua informazioni pertinenti | Conosce in modo essenziale e le rielabora solo se | Conosce in modo parziale, rielabora solo se direttamente sollecitato |

| | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | operando scelte consapevoli | | opportunamente guidato | |
| Religione - Classe III | | | | | |
| | Confronta le diverse risposte sull'origine del mondo e della vita e ne trae risposte significative per la sua vita | Confronta ed espone con linguaggio appropriato i dati della propria ricerca, e propone significativi spunti di riflessione personali | Individua gli elementi del confronto, espone con linguaggio adeguato, propone spunti di riflessione personali | Rielabora i contenuti solo se guidato ed espone con linguaggio essenziale | Espone in modo impreciso, interviene solo se sollecitato |
| Religione Classe IV/V | | | | | |
| | Riconosce ed apprezza le diverse tradizioni religiose, in un'ottica di rispetto e di dialogo | Assume un atteggiamento di rispetto, propone soluzioni costruttive e significative | Rispetta le diversità, comunica possibili soluzioni in modo autonomo | Apprezza le diversità, propone semplici soluzioni solo se aiutato | Comprende solo parzialmente le differenze, propone semplici soluzioni solo se supportato |

Religione - Classe I/II – Il linguaggio religioso

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | Osserva e riconosce semplici produzioni artistiche ricavandone conoscenze bibliche fondamentali | Osserva e riconosce le produzioni artistiche proposte e ne ricava i collegamenti con i contenuti biblici | Rielabora le informazioni delle opere artistiche ed è consapevole dei collegamenti con la fonte biblica | Osserva e riconosce le produzioni artistiche e comprende solo parzialmente il collegamento con la fonte biblica | Individua alcune informazioni pertinenti solo con la guida dell'insegnante |

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | Religione - Classe III | | | | |
| | Osserva e riconosce alcune produzioni artistiche e sa ricondurli alle feste cristiane | Osserva e riconosce le produzioni artistiche proposte e sa ricondurli alle feste cristiane operando scelte pertinenti | Rielabora le informazioni delle produzioni artistiche ed è in grado di ricondurle alle feste cristiane | Osserva e riconosce le produzioni artistiche e sa ricondurle alle feste cristiane in maniera essenziale | Individua alcune informazioni pertinenti e sa ricondurle alle festività cristiane solo con la guida dell'insegnante o l'aiuto dei compagni |
| | Religione Classe IV/V | | | | |
| | Osserva e riconosce produzioni artistiche, ricavandone conoscenze iconografiche e iconologiche | Osserva, riconosce e descrive in maniera completa le produzioni artistiche, individuando in maniera autonoma elementi iconografici e iconologici | Osserva, riconosce e descrive in maniera completa le produzioni artistiche, individuando in maniera adeguata elementi iconografici e iconologici | Osserva, riconosce e descrive in maniera sintetica le produzioni artistiche, individuando in maniera adeguata | Osserva ma riferisce con difficoltà i collegamenti con le produzioni artistiche |

Religione - Classe I/II – La Bibbia e le altre fonti

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| | Si fa accompagnare nell'analisi dei racconti di creazione e sa esprimerli in maniera personale | Mostra particolare curiosità nell'analisi dei testi, espone in modo dettagliato e completo | Mostra interesse nell'analisi dei testi e sa esprimerli in maniera esauriente | Mostra interesse nell'analisi dei testi, espone in maniera essenziale | Mostra il minimo interesse nell'analisi dei testi e li esprime in maniera sintetica |

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | | | | | |
| | Religione - Classe III | | | | |
| | Coglie nella storia dei personaggi biblici atteggiamenti esistenziali di ubbidienza, fiducia e apertura alla Salvezza | Ricava dalla storia di alcuni personaggi biblici modelli e atteggiamenti positivi e sa ricondurli nella propria esperienza di vita | Ricava dalla storia di alcuni personaggi biblici modelli e atteggiamenti costruttivi, si propone di attuarli nella sua esperienza | Elabora in maniera semplice il messaggio dei personaggi biblici e li impiega solo a livello conoscitivo | Ascolta la narrazione delle vicende dei personaggi e comprende solo parzialmente la loro ricaduta nella propria esperienza |
| | Religione Classe IV/V | | | | |
| | Legge direttamente pagine del Vangelo per ricavare il loro messaggio | Legge correttamente, ed espone i contenuti in maniera corretta stabilendo interessanti collegamenti. Ne ricava il messaggio originale e lo condivide con il gruppo classe | Legge ed espone in maniera esauriente, stabilisce collegamenti con la vita, riesce a ricavare il senso e a dividerlo | Legge e comprende, espone in modo adeguato stabilisce semplici collegamenti | Legge con l'aiuto dell'insegnante espone in maniera sintetica ed essenziale |

Religione - Classe I/II – I valori etici e religiosi

| COMPETENZA EUROPEA | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IMPARARE AD IMPARARE/SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' | Conosce il comandamento dell'amore insegnato da Gesù | Conosce gli insegnamenti di Gesù e sa metterli in pratica, comunica le proprie emozioni ed è capace di orientare le proprie scelte nell'esperienza quotidiana di classe | Conosce gli insegnamenti di Gesù, comunica le proprie emozioni e orienta le proprie scelte prendendo alcuni spunti per le proprie scelte personali | Conosce solo alcuni insegnamenti di Gesù, individua ed elabora le proprie emozioni, propone semplici spunti nella riconduzione in classe | Conosce solo alcuni insegnamenti di Gesù, solo se supportato dai compagni, elabora semplici spunti |
| | Religione - Classe III | | | | |
| | Interrogarsi sul valore delle festività del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale | Ricerca approfonditamente nel contesto familiare e sociale i valori della festività, elabora in maniera autonoma la propria esperienza personale | Ricerca in modo esauriente i valori delle festività, elabora la propria esperienza personale | Ricerca in modo sintetico i valori delle festività, solo se adeguatamente guidato elabora poche riflessioni | Ricerca ed elabora solo guidato dall'insegnante |
| | Religione Classe IV/V | | | | |
| Conosce figure significative che hanno vissuto e vivono i valori | Lavora e collabora nel piccolo gruppo, sa apportare il proprio contributo e condivide le sue conoscenze | Lavora e collabora nel piccolo gruppo, apportando il proprio | Lavora solo se supportato dai compagni, individua | Lavora non autonomamente, individua solo pochi concetti | |

| | | | | | |
|--|------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|--|
| | religiosi | dimostrando originalità e spirito di iniziativa | contributo, partecipa con interesse | solo conoscenze essenziali | |
|--|------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|--|

TABELLA DI CORRISPONDENZA GIUDIZI DESCRITTIVI RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVE SCUOLA PRIMARIA

| GIUDIZI | |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NON SUFFICIENTE | Alunni che non dimostrano interesse per la disciplina, non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e non raggiungono gli obiettivi e conoscenze previsti. |
| SUFFICIENTE | Alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e raggiungono gli obiettivi e conoscenze previsti anche solo parzialmente |
| DISCRETO | Alunni che partecipano con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante, raggiungendo discretamente gli obiettivi e le conoscenze previsti |
| BUONO | Alunni che partecipano all'attività scolastica con continuità, intervenendo nel dialogo educativo in modo soddisfacente, raggiungendo complessivamente gli obiettivi e le conoscenze previsti. |
| DISTINTO | Alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che hanno pienamente raggiunto obiettivi e conoscenze. |
| OTTIMO | Alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppano le indicazioni e le proposte con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali, raggiungendo in modo eccellente gli obiettivi e le relative conoscenze. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

per tutto il ciclo della scuola Primaria

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZA SPECIFICA | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| COSTITUZIONE | Ha sviluppato il senso dell'identità personale e sa esprimere in modo adeguato esigenze e sentimenti. | Manifesta piena consapevolezza della propria identità e appartenenza | Manifesta una buona consapevolezza della propria identità e appartenenza | Ha una discreta consapevolezza di sé e della propria identità | Comincia a prendere coscienza di sé e della propria identità |
| | Riconosce la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi | Conosce e rispetta in maniera responsabile | Conosce e rispetta in maniera corretta le | Conosce e rispetta discretamente le | Comincia a intuire la necessità di regole sociali |

| | | | | | |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LEGALITÀ, | ambiti di vita quotidiana | le principali regole del vivere sociale | principali regole del vivere sociale | principali regole del vivere sociale | |
| | Riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principali valori sanciti dalla Costituzione | Conosce pienamente le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e il sistema dei valori che sono alla base del vivere civile sanciti dalla Costituzione. | Conosce abbastanza le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e il sistema dei valori che sono alla base del vivere civile, sanciti dalla Costituzione. | Ha una discreta conoscenza dei valori sanciti dalla Costituzione; conosce discretamente le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini | Inizia a conoscere i principali valori sanciti dalla Costituzione e comprende a livello essenziale l'utilità delle organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini |
| SVILUPPO SOSTENIBILE, | Riconosce i principi relativi del proprio benessere psicofisico, legati alla cura del corpo, ad un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé | Riconosce con consapevolezza i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alle corrette norme igieniche e a un corretto regime alimentare | Riconosce abbastanza i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alle corrette norme igieniche e a un corretto regime alimentare | Riconosce discretamente i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alle corrette norme igieniche e a un corretto regime alimentare | Ha compreso solo in linea generale l'importanza dei principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico legati alle corrette norme igieniche e a un corretto regime alimentare |
| | EDUCAZIONE AMBIENTALE, | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO | Conosce e rispetta le regole sociali del proprio ambiente edel proprio territorio | Conosce e rispetta in maniera responsabile le regole del vivere sociale del proprio territorio | Conosce e rispetta in maniera corretta le principali regole del vivere sociale del proprio territorio | Conosce e rispetta adeguatamente le principali regole del vivere sociale del proprio territorio | Comprende sufficientemente l'importanza delle regole del vivere sociale del proprio territorio |
| CITTADINANZA DIGITALE | Usa la strumentazione digitale coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati | Possiede piena consapevolezza dei mezzi di comunicazione digitale più diffusi e sa utilizzarli nel rispetto degli altri a seconda dei contesti in cui si trova | Conosce i mezzi di comunicazione digitale più diffusi e sa utilizzarli nel rispetto degli altri a seconda dei contesti in cui si trova | Ha una discreta conoscenza dei mezzi di comunicazione digitale più diffusi e inizia ad utilizzarli nel rispetto degli altri a seconda dei contesti in cui si trova | Conosce parzialmente i mezzi di comunicazione digitale e comincia ad intuire le regole necessarie al loro uso nel rispetto degli altri e dei contesti |
| | Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare | Sa utilizzare il pensiero computazionale come modalità privilegiata di ragionamento e conosce consapevolmente | Sa utilizzare il pensiero computazionale come modalità di ragionamento e | Sotto la guida dell'insegnante sa utilizzare il pensiero computazionale come modalità di ragionamento; conosce discretamente | Sotto la guida dell'insegnante inizia a comprendere gli elementi essenziali del pensiero computazionale, comincia ad utilizzare |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|
| | | opportunità e pericoli dei social network | conosce abbastanza opportunità e pericoli dei social network | opportunità e pericoli dei social network | la rete e a coglierne opportunità e pericoli |
|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|

TABELLA DI CORRISPONDENZA DEI LIVELLI

| LIVELLI | DESCRIZIONE |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| BASE | L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità |
| INTERMEDIO | L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| AVANZATO | L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |